

Что такое фонематический слух?

Фонематический слух — это способность человека различать, анализировать и дифференцировать слоги и звуки человеческой речи.

Нарушение фонематического слуха — это не ЛОР-нарушение. При дефектах фонематического слуха физиологический слух обычно развит хорошо. Ребенок даже может обладать музыкальным слухом. Проблема заключается в том, что он плохо распознает фонемы — отдельные звуки.

Полноценное развитие фонематического слуха является основой формирования правильного произношения у детей. Четкое различение звуков на слух позволяет детям:

- правильно произносить звуки в собственной речи, точно передавая все акустические признаки звуков родного языка, часто выполняющие смысловозначительную функцию (глухость-звонкость, твердость-мягкость);
- не смешивать звуки, близкие по различным признакам;
- соблюдать последовательность звуков в словах.

Дети с речевой патологией, имеющие фонематическое недоразвитие, испытывают выраженные трудности при овладении произносительной стороной речи. Так, например, научившись правильно произносить звук изолированно, они долго не могут автоматизировать его, пропуская или заменяя этот звук в словах, особенно в самостоятельной речи. В дальнейшем эти дети испытывают значительные трудности при формировании навыков звукового анализа, без которого невозможно полноценное письмо и чтение. Дети пропускают гласные звуки, не слышат звуков в стечении согласных, стойко заменяют один звук другим. Вот почему так важно своевременно начать и систематически проводить работу по развитию фонематического слуха у детей с различными речевыми нарушениями.

Система упражнений для развития фонематического слуха построена по принципу от простого к сложному.

Первый уровень - узнавание неречевых звуков.

Различение на слух неречевых звуков является основой развития фонематического слуха.

Игра «Угадай, что звучало?»

Послушайте с ребенком шум воды, шелест бумаги, звон ключей, скрип двери и другие бытовые звуки. Предложите ребенку закрыть глаза и отгадать - что это звучало?

Игра «Мешочки с секретом».

Вместе с малышом насыпьте в мешочки, коробочки или контейнеры от киндер-сюрпризов крупу, пуговицы, скрепки и т.д. Ребенок должен угадать по звуку потряхиваемой коробочки, что внутри.

Игра «Волшебная палочка».

Взяв карандаш, постучите им по разным предметам в доме: ваза, миска, стол, стена. Ребенок отгадывает с закрытыми глазами, какой предмет зазвучал.

Игра «Жмурки».

Ребенку завязывают глаза, и он двигается в сторону звящего колокольчика, бубна, свистка.

Игра «Похлопай, как я».

Ребенок повторяет ритмический рисунок хлопков. Например - два хлопка, пауза, один хлопок, пауза, два хлопка. В усложненном варианте малыш повторяет ритм с закрытыми глазами.

Второй уровень - различение звуков речи по тембру, силе и высоте

Игра «Кто сказал?» («Кто позвал?»).

Одно и то же слово (имя) произносят разные дети.

Игра «Громко-тихо».

Договоритесь, что ребенок будет выполнять определенные действия, когда вы произносите слова громко и когда тихо.

Игра «Три медведя».

Ребенок отгадывает, за кого из персонажей сказки говорит взрослый. Более сложный вариант - ребенок сам говорит за трех медведей, изменяя высоту голоса.

Третий уровень - различение сходных по звучанию слов

Игра «Слушай и показывай».

Перед ребенком картинки со сходными по звучанию словами (бык – бок – бак; мышка – мишка; мишка – миска; коза – коса; корона - ворона»). Взрослый называет предмет, а ребенок поднимает соответствующую картинку.

Игра «Верно-неверно».

Взрослый показывает ребенку картинку и называет предмет, заменяя первую букву (форота, корота, морота, ворота, порота, хорота). Задача ребенка - хлопнуть в ладоши, когда он услышит правильный вариант произношения.

Четвертый уровень - различение слогов

Игра «Похлопаем».

Взрослый совместно с ребенком произносит слова (па-па, ло-па-та, ба-ле-ри-на), отхлопывая слоги. Более сложный вариант - предложить ребенку самостоятельно отхлопать количество слогов в слове.

Игра «Четвертый лишний».

Взрослый произносит ряды слогов «па-па-ба-па», «фа-ва-фа-фа»... Ребенок должен послушать и назвать лишний слог.

Пятый уровень - различение звуков

Игра «Отгадай, чей звук».

Поиграть в звуки. Комарик говорит - зzzз, ветер дует - сsss, жук жужжит - жжжж, тигр рычит - rrrr... Взрослый произносит звук, а ребенок отгадывает, кто (что) его издает.

Игра «Поймай звук».

Взрослый произносит ряд звуков, а ребенок хлопает в ладоши, когда слышит заданный звук.

Шестой уровень - освоение навыков анализа и синтеза

Игра «Сколько звуков».

Взрослый произносит ряд звуков (один, два, три звука), а ребенок на слух определяет и называет их количество.

Игра «Хлопай, не зевай».

Взрослый проговаривает ряды слов, а ребенок должен хлопнуть, когда услышит слово, начинающееся с заданного звука. Более сложный вариант - заканчивающееся на заданный звук или содержащее его в середине.

Игра «Отгадай слово».

Ребенку предлагаются слова с пропущенным звуком - нужно отгадать слово. Например, из слов убежал звук "л" (.ампа, мы.о, .ук, ку.ак).

Эти упражнения в игровой форме могут быть использованы родителями в процессе домашних занятий с детьми. Они не требуют от родителей специальных знаний и особой подготовки, но при этом способствуют развитию у детей фонематического слуха.

Учитель-логопед Г.Г. Янушек