

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Гнездышко»

СОГЛАСОВАНО
на педагогическом совете
МАДОУ «ДС «Гнездышко»
протокол №1 от 25.08.2023

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора
МАДОУ «ДС «Гнездышко»
№ 153 от 25.08.2023



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
(художественной направленности)
«Юный художник»
на 2023 - 2024 учебный год

ФИО педагога: Меньшикова И. М.
Должность: воспитатель
Срок реализации: 1 год
Возраст детей: 3-7 лет

г. Новый Уренгой
2023 г.

Содержание

1.Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2.Принципы и подходы к формированию Программы	3
1.3. Планируемые результаты	5
2. Содержательный раздел	10
2.1. Возрастные особенности детей	10
2.2. Тематический план	12
2.3. Календарно-тематический план	20
3. Организационный раздел	79
3.1. Материально-технические условия реализации Программы	79
Список литературы	80

1.Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая дополнительная общеразвивающая программа по художественно-эстетическому развитию «Юный художник», разработана с учетом федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования согласно:

- Приказом Министерства Образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155;
- Приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО);
- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 12 2012 года № 273 – ФЗ
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержден приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 г. № 373.
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 января 2021 г. № 2.
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 сентября 2020 г. № 28.

-Устав ДОУ.

Желание творить – внутренняя потребность ребенка, она возникает у него самостоятельно и отличается чрезвычайной искренностью. Мы, взрослые, должны помочь ребенку открыть в себе художника, развить способности, которые помогут ему стать личностью. Творческая личность – это достояние всего общества. Рисование увлекает детей, а особенно нетрадиционное, дети с огромным желанием рисуют, творят и сочиняют что-то новое сами. Рисую этими способами, дети не боятся ошибиться, так как все легко можно исправить, а из ошибки легко можно придумать что-то новое, и ребенок обретает уверенность в себе, преодолевает «боязнь чистого листа бумаги» и начинает чувствовать себя маленьким художником. У него появляется интерес, а вместе с тем и желание рисовать. Рисовать можно чем угодно и где угодно и как угодно! Разнообразие материалов ставит новые задачи и заставляет все время, что -нибудь придумывать. А из этих наивных и незамысловатых детских рисунках в итоге вырисовывается узнаваемый объект – Я. Техниккой рисования, которой должны овладеть дети дошкольного возраста, можно считать комплекс изобразительных умений и навыков, с помощью которых ребенок способен выразить свое отношение ко всему окружающему, отобразить свои впечатления, наблюдения в рисунке.

Показатель владения техникой рисования при этом - способность ребенка варьировать материалы и инструменты для создания выразительного образа. Программа составлена на основе дополнительной общеобразовательной программы «Цветные ладошки» автор: И. А. Лыкова, а также на основе собственного опыта.

Новизна. Основной задачей в работе кружка является обучение детей изобразительным навыкам с использованием традиционных и нетрадиционных техник рисования. Но практика работы с детьми и полученное мною образование по специальностям – воспитатель детей дошкольного возраста, подтолкнули меня к мысли, что для гармоничного развития личности необходимо иметь и правильную речь. Поэтому основной задачей в работе кружка - развитие изобразительных навыков и коммуникативных способностей детей через обучение классическим и неклассическим техникам рисования. И еще одна важная особенность - учет интересов детей в предлагаемых им видах работы.

Актуальность. Изобразительная продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных изобразительных технологий является наиболее благоприятной для творческого развития способностей детей, т.к. в ней особенно проявляются разные стороны развития ребенка, развитие и активизация словарного запаса детей, моторной сферы, слухового и зрительного внимания, памяти, мышления и т.д. Неклассические техники рисования доставляют детям множество положительных эмоций, раскрывает возможность использования хорошо знакомых им предметов в качестве художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью. Занятия, основанные на использовании многообразных нетрадиционных художественных техник рисования, способствуют развитию детской художественной одаренности, творческого воображения, художественного мышления и развитию творческого потенциала. Использование нетрадиционных приемов и техник в рисовании также способствует развитию познавательной деятельности и творческой активности.

Педагогическая целесообразность. Из многолетнего опыта работы с детьми по развитию художественно творческих способностей в рисовании стало понятно, что стандартных наборов изобразительных материалов и способов передачи информации недостаточно для современных детей, так как уровень умственного развития и потенциал нового поколения стал намного выше. В связи с этим, нетрадиционные техники рисования дают толчок к развитию детского интеллекта, активизируют творческую активность детей, учат мыслить нестандартно. Важное условие развития ребенка – не только оригинальное задание, но и использование нетрадиционного бросового материала и нестандартных изотехнологий. Все занятия в разработанной мной программе носят творческий характер. Проведение занятий с использованием нетрадиционных техник по этой программе: развивает уверенность в своих силах, способствует снятию детских страхов, учит детей свободно выражать свой замысел, побуждает детей к творческим поискам и решениям, развивает мелкую моторику рук, развивает творческие способности, воображение и полёт фантазии. Во время работы дети получают эстетическое удовольствие. Воспитывается уверенность в своих творческих возможностях, через использование различных изотехник.

Цель программы: развитие художественно-творческих способностей детей 2-7 лет средствами традиционного и нетрадиционного рисования.

Задачи

Обучающие:

- обучать приемам традиционной и нетрадиционной техники рисования и способам изображения с использованием различных материалов;
- формировать умение видеть и понимать прекрасное в жизни и искусстве, радоваться красоте природы, произведений классического искусства;
- формировать умение оценивать созданные изображения;
- подводить детей к созданию выразительного образа при изображении предметов и явлений окружающей деятельности.

Развивающие:

- развивать мелкую моторику рук, художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности;
- развитие изобразительных навыков и коммуникативных способностей детей через обучение неклассическим техникам рисования.

Воспитывающие:

- воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности;
- воспитывать уверенность в своих творческих возможностях, через использование различных изотехник.

1.2. Принципы и подходы к формированию программы.

Принцип природосообразности (приоритет природных возможностей ребенка в сочетании с приобретенными качествами в его развитии);
 Принцип творчества; развитие фантазии, образного мышления, уверенности в своих силах;
 Принцип единства развития и воспитания;
 Принцип сотрудничества участников образовательного процесса и доступность обучения;
 Принцип общедоступности;
 Принцип преемственности;
 Принцип индивидуально-личностного подхода: учет индивидуальных возможностей и способностей каждого ребенка;
 Принцип свободы выбора;
 Принцип успешности;
 Принцип учета возрастных психологических особенностей детей при отборе содержания и методов воспитания и развития;
 Принцип разноуровневости: выбор тематики, приемов работы в соответствии с возрастом детей;
 Принцип системности.

Основные подходы к формированию Программы:

Отличительные особенности программы:

- темы программы расположены в определенной системе: связаны с лексическими темами основной образовательной программы ДОУ;
- темы программы расположены в определенной системе: от более простых к более сложным;
- предложенный тематический план позволяет учитывать различную степень подготовки детей, индивидуальные способности, направленность интересов в развитии, пробуждает интерес детей к художественной деятельности;
- данная программа интегрируется с образовательными областями ("Познание. Конструирование. Математическое развитие", "Коммуникация. Речевое развитие", "Художественное творчество. Аппликация", "Безопасность", "Социализация", "Здоровье") образовательной программы ДОУ.

Программа предназначена для детей дошкольного возраста от 2-х до 7-ми лет.

Срок реализации – 1 год.

Ожидаемые результаты:

- желание и умение детей самостоятельно творить, переживая радость творчества;
- умения детей использовать в изобразительной продуктивной деятельности разнообразные графические средства и нетрадиционные способы рисования;
- развитие у детей мелкой моторики рук, творческого воображения, композиционных умений цветовосприятия и зрительно-двигательной координации, умений анализировать натуру;
- умение сочетать как традиционные так и нетрадиционные изобразительные технологии для создания законченного образа;
- умение давать мотивированную оценку результатам своей деятельности;
- проявление желания участвовать в выставках детских работ;
- развитие чувства прекрасного.

Формами подведения итогов реализации программы служат:

- организация выставок совместного творчества взрослых и детей;
- коллективно-творческая работа

1.3. Планируемые результаты освоения программы

Возраст детей	Иметь	Знать	Уметь
---------------	-------	-------	-------

	представление		
первый ранний возраст	о народной игрушке матрешке	материалы, которыми можно рисовать; цвета, определенные программой.	пользоваться карандашами и красками, создавать линии и формы, моделировать с помощью готовых силуэтов, создавать простейшие композиции из мазков, пятен, штрихов, линий, форм, использовать нетрадиционные методы рисования пальчиком, ладошкой, тычком, поролоном.
младший дошкольный возраст	о народных игрушках	материалы, которыми можно рисовать; цвета, определенные программой.	изображать отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжета, подбирать цвета, соответствующие изображаемому предметам, правильно пользоваться карандашами, восковыми мелками, кистью и красками, использовать нетрадиционные техники рисования: тампонирование, кляксографию, ватные палочки и т.д.
средний дошкольный возраст	о народных игрушках	о разнообразии техник нетрадиционного рисования; о свойствах и качествах различных материалов; о технике безопасности во время работы.	передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета, украшать силуэты применяя нетрадиционные техники рисования: оттиск, по-мокрому, восковые мелки+акварель, тычок жесткой полусухой кистью, рисовать пальцами, ладонью.

старший дошкольный возраст	о народных игрушках	о разнообразии техник нетрадиционного рисования; о свойствах и качествах различных материалов; о технике безопасности во время работы.	планировать свою работу; договариваться между собой при выполнении коллективной работы; анализировать, определять соответствие форм, размеров, цвета, местоположения частей; создавать индивидуальные работы; использовать различные техники и способы создания рисунков; аккуратно и экономно использовать материалы
подготовительная к школе группа		особенности изобразительных материалов, совершенствовать технику рисования гуашевыми и акварельными красками (свободно экспериментировать, смешивая разные краски для получения задуманных цветов и оттенков).	рисовать пальцами, ладонью, различать и совмещать разные техники традиционного и нетрадиционного изобразительного искусства, самостоятельно выбирать художественные материалы для создания выразительного образа (для пейзажных рисунков использовать акварель или пастель).

Результаты образовательного процесса отслеживаются благодаря постоянному текущему контролю. Знание теоретического материала диагностируется путем тестирования, выполнения расчетов, схем, путем опроса во время занятий. Путем наблюдения за детьми на занятиях, выставках, конкурсах диагностируется интерес к изобразительной деятельности. Через анализ поведения детей на занятиях, при подготовке к их выставкам, диагностируется развитие художественно-творческих способностей детей. Постоянно организуются выставки детских работ, которые позволяют показать уровень обученности детей, а тем, в свою очередь позволяют, самовыразиться, самоутвердиться в глазах сверстников.

Диагностическая карта

Диагностическая карта вторая младшая группа (3-4 лет)

№ п\п	Ф. И. ребенка	Показатели
-------	---------------	------------

		знает и называет цвета и умеет правильно подбирать их	передает различие предметов по величине	ритмично наносит штрихи, пятна	знаком с нетрадиционной техникой рисования: пальчиками, ладошкой, поролоновым, тампоном, печатками	знает и называет материалы, которыми можно рисовать, умеет ими пользоваться (гуашь, фломастеры, маркеры, цветные карандаши, восковые мелки, свечи, акварель)	создает простейшую композицию из нескольких предметов (тарелка с фруктами, летящие самолеты)
Сумма баллов							
Итоговый показатель по группе (среднее значение)							

**Диагностическая карта
средняя дошкольная группа (4-5 лет)**

№ п/п	Ф. И. ребенка	Показатели			
		знает и называет цвета и умеет правильно подбирать их	может самостоятельно выбрать технику рисования и получить результат	ребёнок изображает предметы путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования знакомых материалов и инструментов	ребёнок передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, используя знакомые нетрадиционные техники
Сумма баллов					
Итоговый показатель по группе (среднее значение)					

**Диагностическая карта
старшая дошкольная группа (4-5 лет)**

№ п.	Ф.И. ребенка	Показатели			

№ п/п	а				
		знаком с нетрадиционной техникой рисования: пальчиками, ладошкой, поролоновым, тампоном, печатками	ребёнок изображает предметы путём нетрадиционных техник и умеет дорисовывать недостающие детали	ребёнок передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, используя знакомые нетрадиционные техники	ребёнок украшает силуэт предмета с помощью знакомых нетрадиционных техник
Сумма баллов					
Итоговый показатель по группе (среднее значение)					

**Диагностическая карта
подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

№ п/п	Ф.И. ребенка	Показатели				
		знаком с нетрадиционной техникой рисования: пальчиками, ладошкой, поролоновым, тампоном, печатками, по мокрому, солью, мыльными пузырями	может самостоятельно выбрать технику рисования и получить результат	ребёнок изображает предметы путём создания отчётливых форм, подбора цвета, инструментов	ребёнок передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, используя знакомые нетрадиционные техники	умеет аккуратно и экономно использовать материалы
Сумма баллов						
Итоговый показатель по группе (среднее значение)						

**2. Содержательный раздел.
2.1. Возрастные особенности.**

Особенности развития детей младшего дошкольного возраста.

У детей 3 лет накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный), способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Особенности развития детей среднего дошкольного возраста.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании. В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы. Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замышляют будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный).

Особенности развития детей старшего дошкольного возраста.

В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Ребёнок пяти лет становится все более активным в познании. Он познаёт мир, окружающих его людей и себя. В старшем дошкольном возрасте возрастают возможности памяти, возникает намеренное запоминание в целях последующего воспроизведения материала, более устойчивым становится внимание. Происходит развитие всех познавательных психических процессов. В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) К наглядно-действенному мышлению дети прибегают для выявления необходимых связей. Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть близкие и отдалённые последствия действий и поступков. Развивается продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные путешествия, экскурсии, перемещение в прошлое

и будущее. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах.

Особенности развития детей подготовительной к школе группы.

К концу дошкольного возраста более высокого уровня достигает развитие наглядно-образного мышления и начинает развиваться логическое мышление, что способствует формированию способности ребенка выделять существенные свойства и признаки предметов окружающего мира, формированию способности сравнения, обобщения, классификации. В 6-7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им произвольно запомнить достаточно большой объем информации. К концу дошкольного детства ребенок накапливает достаточный читательский опыт. Многие дети этого возраста поддерживают стойкий интерес к энциклопедической литературе. Художественно - эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально – художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

Формы организации дополнительного кружкового занятия.

- Групповая работа.
- Коллективно-творческая работа.

Объем нагрузки дополнительного кружкового занятия

Возраст детей	Продолжительность (мин)	Периодичность в неделю	Кол-во часов в год
Вторая младшая группа (3-4 лет)	15мин	2 раза в неделю	72
Средняя группа (4-5 лет)	20мин	2 раза в неделю	72
Старшая группа (5-6 лет)	25мин	2 раза в неделю	72
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	30мин	2 раза в неделю	72

Программа дополнительного образования по художественно-эстетическому развитию «Юные художники» рассчитана на 5 лет обучения. Занятия проводятся 2 раза в неделю, во второй половине дня вне основных режимных моментов. Продолжительность занятия – 30 минут. Всего занятий в год- 72ч. Продолжительность учебного года по Программе устанавливается в соответствии с годовым календарным учебным графиком. Продолжительность каникул в течение учебного года устанавливается в соответствии с годовым календарным учебным графиком

2.2 Тематическое планирование

Вторая младшая группа (3-4 года)

№п\п	Тема занятия	Кол-во часов
1	Игра-беседа «Условия безопасной работы»	1
2	Символ города Новый Уренгой	2
3	Пожарная машина мчится на помощь	2
4	Подарки сотрудникам детского сада	1
5	Калачи и прянички на песочнице	1
6	Красивая неваляшка	1
7	Моя любимая игрушка - мишка	1
8	Осенний лист	1
9	Осеннее дерево	1
10	Чудо-яблоко	1
11	Разные фрукты	1
12	Бруснички и клюквы	1
13	Опята на пенечке	1
14	Лебеди	1
15	Дикие утки	1
16	Расписные деревянные ложки	1
17	Свистулька-птичка	1
18	Полярная сова	1
19	След оленя.	1
20	Дома бывают разные	1
21	Дом моей мечты	1
22	Витамины для здоровья	1
23	Мячи бывают разные	1
24	Веселая девочка	1
25	Радостный мальчик	1
26	Волшебные снежинки	1
27	Танец сказочных снежинок	1
28	Зимнее дерево	1
29	Деревья в снегу	1
30	Зимние дома	1
31	Зимние горки	1
32	Портрет Деда Мороза	1
33	Новогодние гирлянды	1
34	Веселые снеговики	1
35	Снежные сугробы	1
36	Северное сияние	1
37	Заяц на снегу	1
38	Петушок	1
39	Желтые цыплятки	1
40	Снегирь на ветке	1
41	Синица на ветке	1
42	Сказочная рыбка	1
43	Подводное царство	1
44	Летят самолеты	1
45	Плывут паруса	1
46	Летят парашюты	1
47	Красивые чашки	1
48	Красивые мимозы	1

49	Цветы для мамы	1
50	Колючие цветы - алоэ	1
51	Пушистые фиалки	1
52	Северный олень	1
53	Белые медвежата	1
54	Колобок	1
55	Репка	1
56	Бусы для куклы	1
57	Шапки с помпонами	1
58	Ракета в космосе	1
59	Звездочет	1
60	Жираф	1
61	Большой слон	1
62	Разноцветные колеса	1
63	Салют к 9 мая	1
64	Памятные гвоздики	1
65	Папа, мама и я – дружная семья	1
66	Воздушные шары.	1
67	Сосулька - плакса	1
68	Иван – чай – красивые цветы	1
69	Одуванчики на лугу	1
70	Васильки, василёчки – полевые цветочки	1
Всего занятий в год		72ч.

Средний возраст (4-5 лет)

№ п\п	Тема занятия	Кол-во часов
1	Игра-беседа «Условия безопасной работы»	1
2	Праздничные шары	1
3	Мои любимые игрушки	4
4	Осенний ковер	1
5	Осень на опушке краски разводила	1
6	Овощи и фрукты	1
7	Оранжевые апельсины	1
8	Веселые мухоморы	1
9	Дружные опята	1
10	Дикие гуси	1
11	Лебеди	1
12	Нарядные матрешки	2
13	Серая ворона	1
14	Полярная сова	1
15	Северное сияние	1
16	Моя улица	2
17	Сказочный дом	2
18	Узоры на окнах	2
19	Веселые снеговики	1
20	Зимние деревья	2
21	Веточка рябины	1

22	Новогодние игрушки	4
23	Колючие ежи	1
24	Белые медвежата	1
25	Животные, которых я сам себе придумал	3
26	Пушистый котенок	1
27	Свиристели на ветке	1
28	Шустрые воробьи	2
29	Золотая рыбка	1
30	Галстук для папы	1
31	Портрет моей папы	1
32	Русские сарафаны	2
33	Портрет моей мамы	1
34	Нежные фиалки	1
35	Красивые герани	1
36	Узоры ненецкого народа	2
37	Мышь и олененок	1
38	Три медведя	2
39	Рисование по мотивам русской народной сказки «Петушок и бобовое зернышко»	1
40	Ракеты и кометы	1
41	Звездное небо	1
42	Солнышко	1
43	Берегите Землю!	1
44	Красивые рукавички	2
45	Самолет летит сквозь облака	1
46	Парашюты	1
47	Цветы для парада	1
48	Сиреневый букет	2
49	Красивые дорожки	1
50	Пушистые котики на веточке	1
51	Трава	1
52	Ромашки	1
53	Волшебные цветы	1
Всего количество занятий в год		72ч.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

№п\п	Тема занятия	Кол-во часов
1	Символ города Новый Уренгой!	1
2	Праздничный салют!	1
3	Едут по городу автобусы	1
4	Едут по городу трамваи	1
5	Веселые карусели	1
6	Мой любимый котенок	1
7	Чебурашка	1
8	Набежала туча озорная	1
9	Осень	1
10	Ваза с фруктами	1
11	Гроздь винограда	1

12	Веточка смородины	1
13	Ягода – малинка	1
14	Подсолнухи	1
15	Улетели грачи и вороны	2
16	Хохломская роспись – это просто	1
17	Закладки для книг	1
18	Закладки для книжки	1
19	Ягодки - морошки	1
20	Красивые дорожки для дома	1
21	Портрет кузи – домовенка	1
22	Полезные продукты для здоровья	2
23	Волшебные снежинки	1
24	Зимнее дерево	1
25	Елочка – красавица	1
26	Новогодние шары	1
27	Новогодние колокольчики	1
28	Символ года	1
29	Зимние рукавички	1
30	Полярный волк	1
31	Северные олени	1
32	Пушистый котенок	1
33	Пушистый щенок	1
34	Куропатка	1
35	Птица – снегирь	1
36	Птица – синица	1
37	Подводное царство	1
38	Подводное царство – медуза	1
39	Оберег дома – подкова	1
40	Оберег для дома – расписная ложка	1
41	Солдат на посту	1
42	Танк	1
43	Корабль	1
44	Море волнуется	1
45	Цветы для мамы	1
46	Красивые тюльпаны	1
47	Чудо - комнатный цветок - глоксиния	1
48	Чудо - комнатный цветок - примула	1
49	Ненецкая одежда	1
50	Рисование по мотивам ненецкой сказки «Белый медведь и бурый медведь»	1
51	Мой любимый сказочный герой	1
52	Моя любимая сказка	1
53	Рисование по мотивам русской народной сказки «Кот, петух и лиса»	2
54	Русская народная рубашка	1
55	Нарядный русский сарафан	1
56	Русские кокошники	1
57	Легковые автомобили	1
58	Двухколесный велосипед	1
59	Солнышко	1
60	Планета Земля	1

61	Львенок	1
62	Красивая астра	1
63	Красивые бархатцы	1
64	Ромашки	1
65	Гвоздики	1
66	Тюльпаны	1
67	Весеннее дерево	1
68	Васильки – полевые цветы	1
69	Одуванчики	1
Всего занятий в год		72ч.

Подготовительная к школе группа (6 - 7 лет)

№п/п	Тема занятия	Кол-во занятий
1	Воздушные шары	1
2	Праздничный салют	1
3	Едут по городу автомобили	1
4	Грузовая машина	1
5	Песочница	1
6	Мой любимый мишка	1
7	Клоун Кеша	1
8	Осенние листья	1
9	Осенний листопад	1
10	Красавица морковь	1
11	Чудесные фрукты	1
12	Ягодки - чернички	1
13	Ягодки-ежевика	1
14	Ягодки – морошки	1
15	Дымковская карусель	1
16	Гжельские узоры	1
17	Зайчик – побегайчик	1
18	Белый медведь	1
19	Красивый коврик для дома	1
20	Цветы в вазе	1
21	Олимпийский факел	1
22	Олимпийские кольца	1
23	Снегопад	1
24	Волшебные снежинки	1
25	Заснеженное дерево	1
26	Зимний лес	1
27	Снеговик	1
28	Елочка – красавица	1
29	Новогодние шары	1
30	Символ года	1
31	Дед Мороз	1
32	Снегурочка	1
33	Ангелочки	1
34	Лиса – краса	1
35	Пушистый зверек – песец	1
36	Желтые цыплятки	1

37	Пушистые котята	1
38	Желтогрудые синицы	1
39	Красногрудые снегири	1
40	Подводное царство	1
41	Золотая рыбка	1
42	Часы – солнышко	1
43	Часы – домики	1
44	Праздничная открытка	1
45	Фейерверки к празднику	1
46	Волшебные пузыри	1
47	Удивительные пузыри	1
48	Букет цветов	1
49	Цветы к 8 марту	1
50	Гиацинты в горшке	1
51	Аленький цветочек	1
52	Рисование по мотивам ненецкой сказки «Кукушка»	1
53	Рисование по мотивам ненецкой сказки «Лиса и ворон»	1
54	Рисование по мотивам русской народной сказки «Лебедь, рак и щука»	1
55	Рисование по мотивам русской народной сказки «Лиса и волк»	1
56	Голубь – символ мира	1
57	Голуби мира	1
58	Звездное небо	1
59	Наша планета	1
60	Разноцветные бабочки	1
61	Лодочки плывут	1
62	Парашютисты	1
63	Танки едут на парад	1
64	Плывут паруса	1
65	Праздничный салют	1
66	Летят самолеты	1
67	Ландыши	1
68	Первые подснежники	1
69	Ранняя весна	1
70	Зеленая весна	1
71	Красивые розы	1
72	Расцвели одуванчики	1
Всего занятий в год		72ч.

2.3. Календарно-тематическое планирование

Вторая младшая группа

№п/п	Программное содержание	Техника	Материалы и оборудование	Кол-во часов
------	------------------------	---------	--------------------------	--------------

1	Тема: Игра-беседа «Условия безопасной работы». Цель: формировать такие понятия, как "опасно", "безопасно", "осторожно", вызвать желание соблюдать правила безопасности. Развивать внимание, мышление, память. Воспитывать аккуратность.		Ножницы, цветные карандаши, мелки, акварельные краски, ватные палочки, губки разной конфигурации.	1
2	Тема: Символ города Новый Уренгой! Цель: научить создавать изображение совы нетрадиционной техникой - печать поролоновой губкой, дорисовывать глаза пальцем. Развивать общую и мелкую моторику руки, творческое воображение. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности.	Тампонирование	Картина совы, гуашь 6 цветов, фломастеры, поролоновые губки разных размеров, бумага коричневого и черного цветов.	1
2	2 занятие Тема: Символ города Новый Уренгой! Цель: научить создавать изображение совы нетрадиционной техникой - печать «ладонью», дорисовывать глаза пальцем. Развивать общую и мелкую моторику руки, творческое воображение. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности.	Рисование ладонью	Картина совы, гуашь 6 цветов, фломастеры, бумага коричневого и черного цветов, стакан с водой, салфетки бумажные.	1
3	Тема: Пожарная машина мчится на помощь. Цель: научить создавать изображение пожарной машины нетрадиционной техникой - печать поролоновой губкой, дорисовывать недостающие детали кисточкой. Развивать творческие способности. Воспитывать аккуратность в работе.	Тампонирование	Игрушка - пожарная машина, гуашь 6 цветов, фломастеры, кисточки, стакан с водой, поролоновые губки разных размеров, бумага белого, желтого и зеленого цветов, стакан с водой, салфетки бумажные.	1
2	2 занятие Тема: Пожарная машина мчится на помощь. Цель: продолжать создавать изображение пожарной машины нетрадиционной техникой - печать трафаретом - губкой, дорисовывать недостающие детали кисточкой. Развивать творческие способности. Воспитывать аккуратность в работе.	Тампонирование	Игрушка - пожарная машина, гуашь 6 цветов, фломастеры, кисточки, стакан с водой, трафареты - губки, бумага белого, желтого и зеленого цветов, стакан с водой, салфетки бумажные.	1
4	Тема: Подарки сотрудникам детского сада. Цель: знакомить детей с новой техникой рисования - ладошкой, учить рисовать ладошкой цветок - тюльпан. Развивать творческие способности и фантазию детей. Воспитывать интерес к познанию природы и отображению представлений в изобразительной деятельности.	Рисование ладошкой	Альбомные листы, простые карандаши, ластики, акварельные краски, палитры, картинки тюльпана, стакан с водой, салфетки бумажные.	1
5	Тема: Калачи и прянички на песочнице. Цель: обучение детей приемам рисования на песке. Учить рисовать на песке пальцем,	Рисование на песке	Песок, наборы для песочницы, тонкие карандаши, набор	1

	палочками, наносить узоры. Развивать мелкую моторику руки, творческое воображение. Воспитывать аккуратность в работе.		расписных куличей, калачей и пряников.	
6	Тема: Красивая неваляшка. Цель: учить детей изображать губкой игрушку, состоящую из нескольких частей округлой формы разной величины; закреплять знания цветов; закреплять умение держать правильно губку, кисть и пользоваться ею (набирать краску на весь ворс, снимать лишнюю краску о край баночки, держать тремя пальцами кисточку). Развивать самостоятельность, аккуратность, умение слушать и видеть. Воспитывать интерес к рисованию.	Тампонирование	Игрушка - неваляшка, гуашь 6 цветов, кисточки, стакан с водой, поролоновые губки разных размеров, бумага белого, желтого и зеленого цветов, стакан с водой, салфетки бумажные.	1
7	Тема: Моя любимая игрушка - мишка. Цель: познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования - печать по трафарету с использованием поролона. Развивать художественно-творческие способности; вызывать эмоциональный отклик на новый способ рисования. Воспитывать аккуратность в работе.	Рисование штампами	Игрушка - мишка, гуашь 6 цветов, кисточки, стакан с водой, поролоновые губки - трафареты мишки разных размеров, бумага белого, желтого и зеленого цветов, стакан с водой, салфетки бумажные.	1
8	Тема: Осенний лист. Цель: учить детей закрашивать лист гуашью и нанести на лист бумаги «отпечаток». Развивать эстетическое восприятие и художественный вкус. Воспитывать чувства прекрасного, приобщение к природе.	Отпечаток	Листья деревьев, бумага для рисования, баночка с водой, акварельные краски, кисть, простой карандаш, стакан с водой, салфетки бумажные.	1
9	Тема: Осеннее дерево. Цель: продолжать навыки детей закрашивать лист гуашью и нанести на лист бумаги «отпечаток». Развивать эстетическое восприятие и художественный вкус. Воспитывать чувства прекрасного, приобщение к природе.	Отпечаток	Листья деревьев, бумага для рисования, баночка с водой, акварельные краски, кисть, простой карандаш, стакан с водой, салфетки бумажные.	1
10	Тема: Чудо яблоко. Цель: учить рисовать яблоко ватными палочками, с помощью точек не выходя из контура. Развивать мелкую моторику, творческое воображение, фантазию, эстетический вкус. Воспитывать аккуратность, трудолюбие, собранность при выполнении приемов работы.	Тампонирование	Муляж яблоко, гуашь трех цветов, готовые контуры яблоко, ватные палочки, салфетки бумажные, стакан с водой.	1
11	Тема: Разные фрукты. Цель: дать детям знания о способе нанесения краски на срез яблока, прижимать половинку яблока, груши к бумаге,	Отпечаток	Разрезные яблоки, груши, гуашь 6 цветов, ватные палочки, салфетки	1

	создавая оттиск. Развивать эстетический вкус, память, речь. Воспитывать аккуратность.		бумажные, стакан с водой.	
12	Тема: Бруснички и клюквы. Цель: расширить знание детей с рисованием гуашевыми красками с помощью ватных палочек. Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать интерес к изображению объектов природы.	Тампонирование	Картинки с ягодами (брусника, клюква), альбомные листы с нарисованным контуром ягод, восковой мелок зеленого цвета, 2 ватные палочки, гуашь красного и зеленого цвета, стакан с водой, салфетки бумажные.	1
13	Тема: Опята на пенечке. Цель: продолжать навыки рисования ладошкой и пальчиком на листе бумаги. Развивать воображение. Воспитывать аккуратность в процессе творческой деятельности.	Рисование ладошкой	Тонированные листы бумаги, пальчиковая краска желтого и коричневого цвета, влажные салфетки, иллюстрация «Опята на пенечке».	1
14	Тема: Лебеди. Цель: расширить знание детей с рисованием гуашевыми красками с помощью ватных палочек. Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать интерес к изображению объектов природы.	Метод «тычка»	Картинки с лебедями, альбомные листы с нарисованным контуром лебедей, восковой мелок зеленого цвета, 2 ватные палочки, гуашь красного и зеленого цвета, стакан с водой, салфетки бумажные.	1
15	Тема: Дикие утки. Цель: упражнять в технике рисования пальчиками. Закрепить умение равномерно наносить точки на всю поверхность предмета. Развивать мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.	Рисование пальчиками	Вырезанные из белой бумаги силуэты уток, гуашь желтого, коричневого и серого цветов, салфетки бумажные.	1
16	Тема: Расписные деревянные ложки. Цель: ознакомить с русским декоративным прикладным искусством, с хохломской росписью (элементами, композицией). Учить наносить узоры с помощью тонкой кисточки. Развивать художественные способности к изобразительной деятельности, умение принимать и самостоятельно реализовать творческую задачу, творческое воображение. Воспитывать интерес и любовь к рисованию, аккуратность в работе с гуашью.	Рисование кистью	Вырезанные из белой бумаги силуэты ложек, кисти тонкие, гуашь желтого, черного, красного цветов, салфетки бумажные, стакан с водой.	1
17	Тема: Свистулька – птичка. Цель:	Рисованием пальцем	Вырезанные из	1

	ознакомить с русским музыкальным инструментом, с хохломской росписью (элементами, композицией). Учить наносить узоры с помощью пальцев. Развивать художественные способности к изобразительной деятельности, умение принимать и самостоятельно реализовать творческую задачу, творческое воображение. Воспитывать интерес и любовь к рисованию, аккуратность в работе с гуашью.		белой бумаги силуэты птичек-свищулек, гуашь желтого, черного, красного, белого цветов, салфетки бумажные, стакан с водой.	
18	Тема: Полярная сова. Цель: продолжать навыки рисования ладошкой, умение дополнять недостающие детали птицы (глаза, нос) пальцем. Развивать мелкую моторику руки, творческое воображение. Воспитывать аккуратность.	Рисование ладошкой	Тонированные листы бумаги, гуашь белого, коричневого, желтого, черного цветов, стакан с водой, салфетки бумажные.	1
19	Тема: Следы оленя. Цель: научить комбинировать нетрадиционные техники рисования «тычок сухой кистью» и «печать губкой» в одной работе. Развивать творческое воображение, внимание, мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность.	Рисование губкой	Тонированные листы бумаги, гуашь белого, черного цветов, стакан с водой, губки, ватные палочки, салфетки бумажные.	1
20	Тема: Дома бывают разные. Цель: учить самостоятельно придумывать композицию рисунка. Развивать творческое воображение, внимание, мелкую моторику и координацию движения рук. Воспитывать аккуратность.	Рисование губкой	Набор гуашевых красок, кисти, палитра, губки, баночки с водой, салфетки.	1
21	Тема: Дом моей мечты. Цель: продолжать навыки рисования ватными палочками. Развивать мелкую моторику рук детей, воображение и творческое мышление, усидчивость. Воспитывать интерес и любовь к рисованию, аккуратность в работе с гуашью.	Рисование ватными палочками	Нарисованные на альбомном листе контуры разных домов, ватные палочки, гуашь 6 цветов, салфетки бумажные, стакан с водой.	1
22	Тема: Витамины для здоровья. Цель: учить рисовать предметы круглой и овальной формы с натуры простым карандашом и закрашивать их гуашью, рисовать предметы крупно, располагая их на всем листе. Развивать воображение, пространственное мышление, мелкую моторику руки. Воспитывать аккуратность, эстетический вкус	Рисование простым карандашом.	Тонированные листы бумаги, гуашь 6 цветов, простые карандаши, набор фруктов, стакан с водой, салфетки бумажные.	1
23	Тема: Мячи бывают разные. Цель: продолжать навыки рисования губкой, умение дорисовывать недостающие детали. Развивать творческое воображение, мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность.	Рисование губкой	Тонированные листы бумаги, набор губок разного размера, гуашь 6 цветов, стакан с водой, кисточки, бумажные.	1

24	Тема: Веселая девочка. Цель: познакомить детей с таким способом изображения, как «кляксография», показать её выразительные возможности. Учить дополнить недостающие детали рисунка с помощью коктейльной трубочки «клякса». Развивать творческое воображение. Воспитывать аккуратность.	Кляксография	Тонированные листы бумаги, набор коктейльных трубочек, гуашь 6 цветов, простые карандаши, набор цветных карандашей, стакан с водой, кисточки, бумажные.	1
25	Тема: Радостный мальчик. Цель: познакомить детей с таким способом изображения, как «кляксография», показать её выразительные возможности. Учить дополнить недостающие детали рисунка с помощью коктейльной трубочки «клякса». Развивать творческое воображение. Воспитывать аккуратность.	Кляксография	Тонированные листы бумаги, набор коктейльных трубочек, гуашь 6 цветов, простые карандаши, набор цветных карандашей, стакан с водой, кисточки, бумажные.	1
26	Тема: Волшебные снежинки. Цель: продолжать навыки рисования губкой, умение дорисовывать недостающие детали. Развивать творческое воображение, мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность.	Рисование губкой	Тонированные листы бумаги, губки разных размеров круглой формы, кисти, гуашь белого цвета, стакан с водой, бумажные салфетки.	1
27	Тема: Танец сказочных снежинок. Цель: продолжать навыки нетрадиционного изображения снежинок ватными палочками. Развивать воображение и творческие способности детей. Воспитывать положительное отношение ребенка к сотрудничеству с взрослым, с детьми.	Рисование ватными палочками	Лист картона синего цвета, гуашь белая, ватная палочка, баночка для воды, салфетки.	1
28	Тема: Зимнее дерево. Цель: нарисовать дерево нетрадиционной техникой рисования – с помощью пальцев. Развивать чувство композиции. Воспитывать усидчивость, аккуратность.	Рисование пальцами	Тонированные листы бумаги, набор гуашевой краски, стакан с водой, салфетки бумажные.	1
29	Тема: Деревья в снегу. Цель: формировать умение нанести на крону дерева с помощью коктейльной трубочки «кляксы», умение аккуратно пользоваться гуашью. Развивать творческие способности, мелкую моторику руки, обогащать словарный запас детей. Воспитывать любовь к природе, самостоятельность, аккуратность.	Кляксография	Картины с изображением зимних деревьев, искусственные деревья, гуашь белого цвета, коктейльные трубочки на каждого ребенка, салфетки бумажные.	1
30	Тема: Зимние дома. Цель: продолжать навыки рисования губкой, умение дорисовывать снегопад ватными палочками. Развивать творческое воображение, мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность.	Смешанная техника (тампонирование, ватными палочками)	Тонированные листы бумаги, губки разных размеров круглой формы, ватные палочки, гуашь 6 цветов,	1

			стакан с водой, бумажные салфетки.	
31	Тема: Зимние горки. Цель: продолжать навыки рисования губкой, умение дополнять недостающие детали кисточкой. Развивать мелкую моторику, ритм. Воспитывать аккуратность.	Тампонирование	Картина «Зимние горки», тонированные листы бумаги, губки разных размеров и разной формы, кисточки, гуашь 6 цветов, стакан с водой, бумажные салфетки.	1
32	Тема: Портрет Дед Мороза. Цель: продолжать учить детей использовать технику рисования «ладошкой», умение анализировать свой труд и труд других детей. Развивать чувство ритма, цвета, композиции. Воспитывать эстетические и нравственные чувства.	Рисования ладошкой	Набор новогодних открыток с изображением Дед Мороза, тонированные листы бумаги, гуашь 6 цветов, стакан с водой, бумажные салфетки.	1
33	Тема: Новогодние гирлянды. Цель: продолжать использовать технику рисования «пальцем», используя разного цвета гуашь. Развивать глазомер и чувство пропорций. Воспитывать аккуратность в работе	Рисование пальцем	Готовые елки, вырезанные из картона, тонированные листы бумаги, гуашь 6 цветов, стакан с водой, бумажные салфетки.	1
34	Тема: Веселые снеговики. Цель: продолжать навыки рисования губкой, умение дополнять недостающие детали кисточкой. Развивать мелкую моторику, творческое воображение. Воспитывать интерес к нетрадиционному рисованию.	Тампонирование	Игрушка – снеговик, тонированные листы бумаги, губки разных размеров круглой формы, кисточки, гуашь 6 цветов, стакан с водой, бумажные салфетки.	1
35	Тема: Снежные сугробы. Цель: продолжать навыки рисования губкой. Развивать мелкую моторику, творческое воображение. Воспитывать интерес к нетрадиционному рисованию.	Тампонирование	Картина «Снежные сугробы», тонированные листы бумаги, губки разных размеров круглой формы, кисточки, гуашь 6 цветов, стакан с водой, бумажные салфетки.	1
36	Тема: Северное сияние. Цель: познакомить с самым ярким явлением природы Севера - полярным (северным) сиянием, учить наносить кистью, чередуя акварельными красками разного цвета и длины прямые полосы. Развивать глазомер и чувство ритма. Воспитывать аккуратность.	Рисование кистью	Картина «Северное сияние», тонированные листы бумаги, кисточки, гуашь 6 цветов, стакан с водой, бумажные салфетки.	1

37	Тема: Заяц на снегу. Цель: продолжать учить рисовать методом «тычка»; закреплять умение детей рисовать мелкие детали. Развивать умения у малышей воплотить в рисунке характерные признаки зайчика, творчески дополнять изображение деталями, передавать цвет, пропорции между частями, воспитывать отзывчивость, желание прийти на помощь.	Рисование методом «тычка»	Листы голубой или синей бумаги с нарисованными контурами зайчат, палочка - из поролона, белая гуашь, фломастеры разных цветов, тушь и палочка, образец зайчонок, нарисованный методом тычка, игрушечный заяц, стакан с водой, салфетки бумажные.	1
38	Тема:Петушок. Цель: учить детей рисовать петушка с помощью “ладони” руки и дорисовывать недостающие детали. Развивать творческое воображение, мелкую моторику пальцев. Воспитывать аккуратность.	Рисование ладошкой	Картина «Петушок», тонированные листы бумаги, гуашь 6 цветов, стакан с водой, бумажные салфетки.	1
39	Тема: Желтые цыплятки. Цель: продолжать учить рисовать методом «тычка», закреплять умение детей рисовать мелкие детали. Развивать художественно-творческие способности. Воспитывать аккуратность.	Рисование методом «тычка»	Картина «Желтые цыплятки», тонированные листы бумаги, гуашь желтого и коричневого цветов, стакан с водой, бумажные салфетки.	1
40	Тема: Снегирь на ветке. Цель: продолжать с нетрадиционной техникой рисования – рисование ватными палочками, закреплять умение детей дорисовывать мелкие детали, не выходя за контур. Развивать художественно-творческие способности. Вызвать интерес к рисованию и творчеству, вызвать положительные эмоции, воспитывать аккуратность.	Рисование методом «тычка»	Картина «Снегири на ветке», тонированные листы бумаги, гуашь красного и черного цветов, стакан с водой, бумажные салфетки.	1
41	Тема: Синица на ветке. Цель: продолжать с нетрадиционной техникой рисования – рисование ватными палочками, закреплять умение детей дорисовывать мелкие детали, не выходя за контур. Развивать художественно-творческие способности. Вызвать интерес к рисованию и творчеству, вызвать положительные эмоции, воспитывать аккуратность.	Рисование методом «тычка»	Картина «Синицы на ветке», тонированные листы бумаги, гуашь красного и черного цветов, стакан с водой, бумажные салфетки.	1
42	Тема: Сказочная рыба. Цель: продолжать учить рисовать ладошкой и пальчиком на листе бумаги рыбу, закрепить знание желтого и оранжевого цвета, развивать творческое воображение. Воспитывать аккуратность.	Рисование ладошкой	Картина «Рыбы», тонированные листы бумаги, гуашь красного и оранжевого и черного цвета, стакан с водой,	1

			бумажные салфетки.	
43	Тема: Подводное царство. Цель: продолжать рисовать пальчиками водоросли. Развивать глазомер и чувство ритма. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности, аккуратность, способствовать возникновению чувства радости от полученного результата.	Рисование пальчиками	Картина «Подводное царство», тонированные листы бумаги, гуашь 6 цветов, стакан с водой, бумажные салфетки.	1
44	Тема: Летят самолеты. Цель: закрепить и уточнить знания и представления о транспорте-самолёте, формировать умение передавать в рисунке образ предмета. Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей, проводить прямые линии в разных направлениях. Воспитывать эстетическое восприятие, аккуратность, самостоятельность.	Рисование карандашом	Лист бумаги белого цвета, краски гуашь синего цвета, кисти, банки с водой, салфетки бумажные, мольберт, игрушечный самолёт, картинки самолёта, плакат с летящими самолётами.	1
45	Тема: Плывут паруса. Цель: продолжать знакомить с нетрадиционной техникой рисования – рисование ватными палочками, закреплять умение детей дорисовывать мелкие детали, не выходя за контур. Развивать художественно-творческие способности. Вызвать интерес к рисованию и творчеству, вызвать положительные эмоции, воспитывать аккуратность.	Рисование методом «тычка»	Картина «Паруса», тонированные листы бумаги, гуашь 6 цветов, стакан с водой, бумажные салфетки.	1
46	Тема: Летят парашюты. Цель: продолжать навыки рисования губкой, умение дополнять недостающие детали кисточкой. Развивать мелкую моторику, творческое воображение. Воспитывать интерес к нетрадиционному рисованию.	Тампонирование	Картина «Парашют», тонированные листы бумаги, губки разных размеров круглой формы, кисточки, гуашь 6 цветов, стакан с водой, бумажные салфетки.	1
47	Тема: Красивые чашки. Цель: учить наносить узоры на готовые изделия пальцами, не выходя за контур. Развивать у детей творческие способности, средствами нетрадиционного рисования. Воспитывать аккуратность.	Рисование методом «тычка»	Силуэты чашек, тонированные листы бумаги, гуашь 6 цветов, стакан с водой, бумажные салфетки.	1
48	Тема: Красивые мимозы. Цель: учить рисовать детей ветку мимозы, используя метод тычка, учить смешивать краски для получения оранжевого цвета. Развивать эстетические чувства. Воспитывать внимание и любовь к маме.	Рисование методом «тычка»	Букет мимозы, картинки с изображением мимозы, гуашь (желтая, красная, кисть для красок, тычок- ватная палочка, вода, салфетка, блюдечко	1

			для смешивания красок, бумага листа.	
49	Тема: Цветы для мамы. Цель: учить рисовать цветы новым способом изображения: отпечаток - штампик из дна пластиковой бутылки. Развивать мелкую моторику, фантазию, творчество. Вызвать положительные эмоции от проделанной работы. Воспитывать аккуратность.	Рисование штампиком	Картина «Букет цветов», гуашь 6 цветов, штампик – дно бутылки, салфетка, тонированные листы бумаги.	1
50	Тема: Колючие цветы – алоэ. Цель: продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования (ладонью), учить самостоятельно придумывать композицию рисунка. Развивать творческое воображение, внимание, мелкую моторику и координацию движения рук. Воспитывать аккуратность.	Рисование ладошкой	Набор гуашевых красок, штампик – губчатые, палитра, баночки с водой; салфетки.	1
51	Тема: Пушистые фиалки. Цель: продолжать навыки рисования цветов способом изображения: отпечаток - штампик из дна пластиковой бутылки. Развивать мелкую моторику, фантазию, творчество. Вызвать положительные эмоции от проделанной работы. Воспитывать аккуратность.	Рисование ладошкой	Набор гуашевых красок, штампик – губчатые, палитра, баночки с водой; салфетки.	1
52	Тема: Северный олень. Цель: учить рисовать незаконченное изображение, делая из него законченную фигуру животного. По желанию дополнять композицию тематическими элементами. Развивать мышление, воображение. Воспитывать аккуратность.	Рисование цветными карандашами, восковыми мелками.	Альбомный лист с каракулями животного, восковые мелки, фломастеры, набор гуашевых красок, трубочки, расчёски, кисть, влажные салфетки, набор иллюстраций животных.	1
53	Тема: Белые медвежата. Цель: учить рисовать медведя в технике «печать» поролоновой губкой. Развивать чувство формы и композиции, создавать условия для развития творческих способностей. Воспитывать аккуратность, трудолюбие.	Тампонирование	Тонированные листы бумаги, набор гуашевых красок, набор губок круглой формы, влажные салфетки, набор иллюстраций животных.	1
54	Тема: Колобок. Цель: учить рисовать колобка гуашевыми красками, изображение длинной волнистой дорожки фломастером. Закреплять знания	Рисование гуашевыми красками	Иллюстрации к русской народной сказке "Колобок", удлинённые листы	1

	детей в различении цветов; закреплять названия диких животных: заяц, волк, медведь, лиса. Воспитывать аккуратность.		бумаги разного цвета, краски гуашевые, кисти, стаканчики с водой, фломастеры или цветные карандаши, салфетки бумажные и матерчатые.	
55	Тема:Репка. Цель: развивать умение в рисовании нетрадиционными техниками методом «тычка», дополнить листья репы методом рисования ладошкой. Развивать творческое воображение, мелкую моторику рук. Воспитывать дружеские взаимоотношения, доброжелательность.	Рисование ладошкой, методом «тычка»	Иллюстрации к русской народной сказке "Репка", тонированные листы бумаги разного цвета, краски гуашевые, ватные палочки, стаканчики с водой, фломастеры или цветные карандаши, салфетки бумажные и матерчатые.	1
56	Тема: Бусы для куклы. Цель: научить детей рисовать нетрадиционным способом – пальчиками, используя яркие краски, закрепить основные цвета. Развивать творческое воображение. Воспитывать любовь к рисованию.	Рисование пальцами	Шкатулка с бусами, тонированные листы бумаги разного цвета, краски гуашевые, стаканчики с водой, фломастеры или цветные карандаши, салфетки бумажные и матерчатые.	1
57	Тема: Шапки с помпонами. Цель: учить наносить узоры на готовые изделия пальцами, не выходя за контур. Развивать у детей творческие способности, средствами нетрадиционного рисования. Воспитывать аккуратность.	Рисование методом «тычка»	Силуэты шапок, тонированные листы бумаги, гуашь 6 цветов, стакан с водой, бумажные салфетки.	1
58	Тема: Ракета в космосе. Цель: учить рисовать ракету в технике печать поролоновой губкой. Развивать чувство формы и композиции, создавать условия для развития творческих способностей. Воспитывать аккуратность, трудолюбие.	Тампонирование	Тонированные листы бумаги, набор гуашевых красок, набор губок разной формы, влажные салфетки.	1
59	Тема:Звездочет. Цель: учить детей рисовать готовым шаблоном – губкой наносить звезды. Развивать чувство композиции, ритма, колорита, цветовосприятия. Воспитывать аккуратность, трудолюбие.	Тампонирование	Тонированные листы бумаги, набор гуашевых красок, губки – звезды, влажные салфетки.	1
60	Тема:Жираф. Цель: продолжать учить детей передавать образ животных в рисунке ладошками. Развивать творческие способности детей. Воспитывать аккуратность.	Рисование ладошками	Листы бумаги зелёного цвета, кисть, гуашь: зеленая, коричневая, желтая, образец.	1
61	Тема: Большой слон. Цель: продолжать учить детей передавать	Рисование ладошками	Листы бумаги зелёного цвета,	1

	образ животных в рисунке ладошками. Развивать творческие способности детей. Воспитывать аккуратность.		кисть, гуашь серого и черного цвета.	
62	Тема: Разноцветные колеса. Цель: умение замыкать линию в кольцо с помощью кисти. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать аккуратность.	Рисование кистью	Гуашевые краски, кисточки, тряпочки, вода в банках, листы бумаги с изображением различных машин (на выбор) без колёс, круги из картона основных цветов разных размеров для прикладывания к машинам на рисунке, игрушечная грузовая машина.	1
63	Тема: Салют к 9 мая. Цель: учить рисовать салют с помощью коктейльной трубочки «кляксография» (раздувании цветной капельки.) Развивать воображение и интерес к художественному творчеству. Воспитывать аккуратность, трудолюбие.	Кляксография	Тонированные листы бумаги, гуашь 6 цветов, коктейльные трубочки на каждого ребенка, стакан с водой, салфетки бумажные.	1
64	Тема: Памятные гвоздики. Цель: освоение детьми нетрадиционной техники рисования – рисование ватными палочками. Развивать мелкую моторику рук детей, воображение и творческое мышление, усидчивость. Воспитывать желание радовать своим творчеством.	Тампонирование	Тонированные листы бумаги, гуашевые краски, ватные палочки, салфетки.	1
65	Тема: Папа, мама и я – дружная семья. Цель: умение наносить узоры на силуэт платья с помощью кисти. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать аккуратность.	Рисование кистью	Силуэты платьев, гуашь 6 цветов, кисти, стакан с водой, салфетки бумажные.	1
66	Тема: Воздушные шары. Цель: учить рисовать воздушные шары, используя губки круглой формы. Развивать чувство формы и композиции, создавать условия для развития творческих способностей. Воспитывать аккуратность, трудолюбие.	Тампонирование	Воздушные шары, губки круглой формы разных размеров, гуашь 6 цветов, кисти, стакан с водой, салфетки бумажные.	1
67	Тема: Сосулька – плакса. Цель: учить детей пользоваться готовыми силуэтами и передавать каплю разными способами: методом «тычка» и «примакивания». Продолжать учить правильно держать кисть. Развивать чувство формы, цвета, и ритма. Воспитывать интерес к природе и отражению впечатлений в рисовании.	Метод «тычка»	Силуэты сосуллек, тонированные листы бумаги, гуашь 6 цветов, стакан с водой, бумажные салфетки.	1
68	Тема: Иван - чай - красивые цветы. Цель: продолжать навыки рисования	Кляксография	Тонированные листы бумаги,	1

	цветка с помощью коктейльной трубочки «кляксография» (раздувании цветной капельки.) Развивать воображение и интерес к художественному творчеству. Воспитывать аккуратность, трудолюбие.		гуашь 6 цветов, коктейльные трубочки на каждого ребенка, стакан с водой, салфетки бумажные.	
69	Тема: Одуванчики на лугу. Цель: освоение детьми нетрадиционной техники рисования – рисование ватными палочками. Развивать мелкую моторику рук детей, воображение и творческое мышление, усидчивость. Воспитывать желание радовать своим творчеством.	Тампонирование	Тонированные листы бумаги, гуашевые краски, ватные палочки, салфетки.	1
70	Тема: Васильки, василечки – полевые цветочки. Цель: освоение детьми нетрадиционной техники рисования – рисование ватными палочками. Развивать мелкую моторику рук детей, воображение и творческое мышление, усидчивость. Воспитывать желание радовать своим творчеством.	Тампонирование	Тонированные листы бумаги, гуашевые краски, ватные палочки, салфетки.	1

Средняя группа

№ п/п	Программное содержание	Техника	Материалы и оборудование	Кол-во часов
1	Тема: Игра-беседа «Условия безопасной работы». Цель: формировать такие понятия, как "опасно", "безопасно", "осторожно", вызвать желание соблюдать правила безопасности. Развивать внимание, мышление, память. Воспитывать аккуратность.		Ножницы, цветные карандаши, мелки, акварельные краски, ватные палочки, губки разной конфигурации.	1
2	Тема: Праздничные шары. Цель: упражнять детей в рисовании предметов пальчиком круглой формы. Развивать моторику рук, чувство ритма. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	Рисование пальцем	Тонированные листы бумаги, гуашь 6 цветов, стакан с водой, салфетки бумажные.	1

3	Тема: Мои любимые игрушки. Цель:продолжать рисовать поролоновой губкой, позволяющий наиболее ярко передавать изображаемый объект, характерную фактурность внешнего вида (мягкой игрушки: мишки). Побуждать детей передавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение изображать форму частей, их относительную величину, расположение, цвет. Развивать творческое воображение детей, создавать условия для развития творческих способностей. Воспитывать аккуратность.	Тампонирование	Набор картинок «Мои любимые игрушки», Тонированные листы бумаги, гуашевые краски, губки круглой формы разного размера, салфетки.	1
4	Тема: Мои любимые игрушки. Цель:продолжать рисовать поролоновой губкой, позволяющий наиболее ярко передавать изображаемый объект, характерную фактурность внешнего вида (мягкой игрушки: зайца). Побуждать детей передавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение изображать форму частей, их относительную величину, расположение, цвет. Развивать творческое воображение детей, создавать условия для развития творческих способностей. Воспитывать аккуратность.	Тампонирование	Набор картинок «Мои любимые игрушки», Тонированные листы бумаги, гуашевые краски, губки круглой формы разного размера, салфетки.	1
5	Тема: Мои любимые игрушки. Цель: продолжать рисовать поролоновой губкой, позволяющий наиболее ярко передавать изображаемый объект, характерную фактурность внешнего вида (мягкой игрушки: чебурашки). Побуждать детей передавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение изображать форму частей, их относительную величину, расположение, цвет. Развивать творческое воображение детей, создавать условия для развития творческих способностей. Воспитывать аккуратность.	Тампонирование	Набор картинок «Мои любимые игрушки», Тонированные листы бумаги, гуашевые краски, губки круглой формы разного размера, салфетки.	1
6	Тема: Мои любимые игрушки. Цель: продолжать рисовать поролоновой губкой, позволяющий наиболее ярко передавать изображаемый объект, характерную фактурность внешнего вида (мягкой игрушки: белочки). Побуждать детей передавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение изображать форму частей, их относительную величину, расположение, цвет. Развивать творческое воображение детей, создавать условия для развития творческих способностей. Воспитывать аккуратность.	Тампонирование	Набор картинок «Мои любимые игрушки», Тонированные листы бумаги, гуашевые краски, губки круглой формы разного размера, салфетки.	1
7	Тема: Осенний ковер. Цель:	Печать листьями	Гербарии «Осенние	1

	продолжать знакомить детей с видом изобразительной техники – «печать листьями». Развивать у детей фантазию, творческие способности, мелкую моторику рук, чувство композиции, цветовосприятия. Воспитывать аккуратность.		листья», тонированные листы бумаги, гуашь 6 цветов, салфетки бумажные.	
8	Тема: Осень на опушке краски разводила. Цель: продолжать навыки пользования готовыми силуэтами - листьями и передавать методом «тычка» образ осенних листьев с помощью ватной палочки. Развивать чувство формы, цвета, ритма, творческое мышление, речевую активность, коммуникативные навыки, внимание, память. Воспитывать интерес к природе и отражению впечатлений в рисовании.	Метод «тычка»	Гербарии «Осенние листья», тонированные листы бумаги, гуашь 6 цветов, ватные палочки, салфетки бумажные.	1
9	Тема: Овощи и фрукты. Цель: продолжать навыки рисования губкой, умение дорисовывать недостающие детали. Развивать творческое воображение, мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность.	Тампонирование	Муляжи овощей и фруктов, тонированные листы бумаги, кисть, гуашь 6 цветов, стакан с водой, салфетки бумажные.	1
10	Тема:Оранжевые апельсины. Цель: продолжать навыки рисования губкой, умение дорисовывать недостающие детали. Развивать творческое воображение, мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность.	Тампонирование	Апельсины, тонированные листы бумаги, кисть, гуашь 6 цветов, стакан с водой, салфетки бумажные.	1
11	Тема:Веселые мухоморы. Цель: продолжать знакомить детей с техникой нетрадиционного рисования – «рисование пальчиками», наносить на мухомор точки – пятнышки. Развивать творческое воображение, мелкую моторику рук. Воспитывать у детей интерес к природе.	Рисование пальчиками	Иллюстрация «Веселые мухоморы», силуэты грибов, гуашь 6 цветов, кисти, стакан с водой, салфетки бумажные.	1
12	Тема:Дружные опята. Цель: научить изображать грибы в нетрадиционной технике рисования (ладонью). Учить на листе бумаги обрисовывать ладонь простым карандашом. Развивать мелкую и общую моторику, память, повышать уровень общего и речевого развития. Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.	Рисование ладонью	Иллюстрация «Дружные опята», гуашь 6 цветов, простые карандаши, кисти, стакан с водой, салфетки бумажные.	1

13	Тема: Дикie гуси. Цель: продолжать знакомить детей нетрадиционной техникой рисования (рисование ладошкой) гусей – лебедей. Развивать творческое воображение. Воспитывать доброжелательное отношение к сказочным персонажам и вызывать желание помогать им.	Рисование ладошкой	Иллюстрация к сказке «Гуси - лебеди», гуашь белого, серого, коричневого, черного цветов, кисти, стакан с водой, салфетки бумажные.	1
14	Тема: Лебеди. Цель: продолжать знакомить детей нетрадиционной техникой рисования (рисование ладошкой) гусей – лебедей. Развивать творческое воображение. Воспитывать доброжелательное отношение к сказочным персонажам и вызывать желание помогать им.	Рисование ладошкой	Иллюстрация к сказке «Гуси - лебеди», гуашь белого, серого, коричневого, черного цветов, кисти, стакан с водой, салфетки бумажные.	1
15	Тема: Нарядные матрешки. Цель: научить детей украшать силуэт матрешки тонкой кистью хохломской росписью. Развивать у детей познавательный интерес к матрешке, как к сувениру, символу страны. Воспитывать у детей интерес к рисованию красками.	Рисование кистью	Белые силуэты матрешек, гуашь, стаканы с водой, кисти, влажные салфетки, деревянные матрешки.	1
16	Тема: Нарядные матрешки. Цель: научить детей украшать силуэт матрешки новыми способами нетрадиционного рисования - «методом тычка». Развивать у детей познавательный интерес к матрешке, как к сувениру, символу страны. Воспитывать у детей интерес к рисованию красками.	Метод «тычка»	Белые силуэты матрешек, гуашь, стаканы с водой, восковые мелки, влажные салфетки, ватные палочки, деревянные матрешки.	1
17	Тема: Серая ворона. Цель: продолжать навыки рисования губкой, умение дорисовывать недостающие детали. Развивать творческое воображение, мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность.	Тампонирование	Тонированные листы бумаги, гуашь 6 цветов, губки круглой и овальной формы разных размеров, салфетки бумажные.	1
18	Тема: Полярная сова. Цель: продолжать навыки рисования губкой, умение дорисовывать недостающие детали. Развивать творческое воображение, мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность.	Тампонирование	Тонированные листы бумаги, гуашь 6 цветов, губки круглой формы разных размеров, салфетки бумажные.	1
19	Тема: Северное сияние. Цель: учить создавать изображение северного сияния с помощью цветных карандашей. Развивать творческое воображение, фантазию. Воспитывать любовь к малой Родине.	Рисование карандашом	Тонированные листы бумаги, гуашь 6 цветов, набор цветных карандашей, салфетки бумажные.	1

20	Тема: Моя улица. Цель: продолжать навыки рисования с помощью трафарета дома, дорисовывать: окошки, двери, дымоход. Развивать мелкую моторику кисти, интерес к изобразительной деятельности, цветовое восприятие, творческие способности. Воспитывать положительные качества личности, такие как аккуратность, усидчивость, терпение.	Рисование трафаретом	Баночки с водой, картинки с изображением домов, набор гуашевой краски, трафареты домов разной формы и размеров.	1
21	Тема: Моя улица. Цель: продолжать навыки рисования с печатью, дорисовывать полисадники, клумбы. Развивать мелкую моторику кисти, интерес к изобразительной деятельности, цветовое восприятие, творческие способности. Воспитывать положительные качества личности, такие как аккуратность, усидчивость, терпение.	Рисование печатью	Рисунки с предыдущего занятия, гуашь, набор художественных печатей, баночки с водой.	1
22	Тема: Сказочный дом. Цель: учить детей передавать в рисунке образ сказочного дома с помощью цветных карандашей и акварели. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Воспитывать аккуратность.	Акварель	Картинка теремка, краски, альбомные листы, цветные карандаши, мелки, стакан с водой, кисти.	1
23	Тема: Сказочный дом. Цель: учить детей передавать в рисунке образ сказочного дома с помощью художественных наборов печати. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Воспитывать аккуратность.	Печать	Картинка теремка, краски, альбомные листы, художественные наборы печатей, стакан с водой, салфетки бумажные.	1
24	Тема: Узоры на окнах. Цель: учить рисовать морозные узоры методом "кляксографии". Развивать фантазию и творчество в изображении зимнего узора на окне. Вызвать у детей интерес к зимним явлениям природы. Воспитывать аккуратность.	Кляксография	Картинка «Морозные узоры», тонированные листы бумаги, коктейльные трубочки на каждого ребенка, гуашь белого цвета, стакан с водой.	1
25	Тема: Узоры на окнах. Цель: учить рисовать морозные узоры пользуясь набором художественных печатей. Развивать фантазию и творчество в изображении зимнего узора на окне. Вызвать у детей интерес к зимним явлениям природы. Воспитывать аккуратность.	Кляксография	Картинка «Морозные узоры», тонированные листы бумаги, набор художественных печатей, гуашь белого цвета, стакан с водой.	1
26	Тема: Веселые снеговики. Цель: продолжать учить рисовать методом «тычка» снеговика, закреплять	Метод «тычка»	Игрушка – снеговик, тонированные листы бумаги,	1

	представление о разных цветах и умение рисовать разными способами (тычком, кончиком тонкой кисти). Формировать у детей умение радоваться красоте формы и цвета. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.		ватные палочки, гуашь 6 цветов, стакан с водой.	
27	Тема: Зимние деревья. Цель: продолжать навыки рисования губкой, умение дополнять недостающие детали кисточкой. Развивать мелкую моторику, ритм. Воспитывать аккуратность.	Тампонирование	Картинка «Зимние деревья», тонированные листы бумаги, губки круглой формы на каждого ребенка, гуашь белого и коричневого цвета, стакан с водой.	1
28	Тема: Зимние деревья. Цель: продолжать навыки рисования пальцем, умение дополнять недостающие детали кисточкой. Развивать мелкую моторику, ритм. Воспитывать аккуратность.	Рисование пальцем	Картинка «Зимние деревья», тонированные листы бумаги, гуашь белого и коричневого цвета, стакан с водой.	1
29	Тема: Веточка рябины. Цель: учить детей рисовать кисть рябины, упражнять в технике пальчикового рисования при изображении грозди рябины, а листок приемом ритмичного примакивания ворсом кисти. Развивать цветовосприятие, чувство композиции. Воспитывать аккуратность.	Рисование пальцем	Альбомный лист в форме овала тонированный черной тушью, набор гуашевых красок: зелёная, желтая – для веточки, оранжевая и красная – для ягод кисти, стаканчик с водой, влажные салфетки, кисть, веточка рябины.	1
30	Тема: Новогодние игрушки. Цель: учить расписывать силуэты новогодних игрушек нетрадиционным методом «тычка». Развивать творческое воображение и мышление при создании рисунка нетрадиционным методом. Воспитывать дружеские взаимоотношения в группе, желание помочь и порадовать родителей.	Методы «тычка»,	Силуэты новогодних игрушек, гуашь 6 цветов, ватные палочки, бумажные салфетки, ватные палочки.	1
31	Тема: Новогодние игрушки. Цель: учить расписывать силуэты новогодних игрушек нетрадиционным методом «кляксографии». Развивать творческое воображение и мышление при создании рисунка нетрадиционным методом. Воспитывать дружеские взаимоотношения в группе, желание помочь и порадовать родителей.	Кляксография	Силуэты новогодних игрушек, гуашь 6 цветов, коктейльные трубочки, бумажные салфетки, ватные палочки.	1
32	Тема: Новогодние игрушки. Цель: учить расписывать силуэты новогодних игрушек нетрадиционным методом «воскографии». Развивать	Воскография	Силуэты новогодних игрушек, гуашь 6 цветов, восковые	1

	творческое воображение и мышление при создании рисунка нетрадиционным методом. Воспитывать дружеские взаимоотношения в группе, желание помочь и порадовать родителей.		свечи, бумажные салфетки, ватные палочки.	
33	Тема: Новогодние игрушки. Цель: учить расписывать силуэты новогодних игрушек кистью. Развивать творческое воображение и мышление при создании рисунка нетрадиционным методом. Воспитывать дружеские взаимоотношения в группе, желание помочь и порадовать родителей.	Кисть	Силуэты новогодних игрушек, гуашь 6 цветов, кисти, бумажные салфетки, ватные палочки.	1
34	Тема: Колючие ежи. Цель: учить рисовать ежа способом отпечатка ладонями, напомнить детям технику рисования – отпечаток ладонью, закрепить умение детей аккуратно использовать гуашь при работе. Развивать фантазию, творческие способности, мелкую моторику рук. Воспитывать интерес к процессу рисования.	Рисование ладонью	Альбомные листы, гуашь (коричневая, желтая, зеленая, красная, черная), влажные салфетки, кисточки, стаканчики для воды, корзинка, игрушка ежик.	1
35	Тема: Белые медвежата. Цель: учить детей рисовать нетрадиционным методом белых медвежат – вилкой, дорисовывать глаза, нос, рот кисточкой. Развивать творческое воображение, мышление, память. Воспитывать аккуратность.	Рисование «вилкой»	Презентация «Животные Севера», тонированные листы бумаги, набор гуашевой краски, одноразовые вилки, кисти, стакан с водой.	1
36	Тема: Животные, которых я сам себе придумал. Цель: научить создавать свой неповторимый образ, в рисунках по нетрадиционному рисованию используя различные техники рисования. Развивать фантазию и творчество в рисовании. Воспитывать самостоятельность, аккуратность.	Кляксография, ладонью, тычками, тампонирование.	Картины животных, тонированные листы бумаги, гуашь 10 цветов, коктейльные трубочки, стакан с водой.	1
37	Тема: Животные, которых я сам себе придумал. Цель: продолжать создавать свой неповторимый образ животного, в рисунках по нетрадиционному рисованию используя различные техники рисования. Развивать фантазию и творчество в рисовании. Воспитывать самостоятельность, аккуратность.	Кляксография, ладонью, тычками, тампонирование	Картины животных, тонированные листы бумаги, гуашь 10 цветов, коктейльные трубочки, стакан с водой.	1
38	Тема: Животные, которых я сам себе придумал. Цель: продолжать создавать свой неповторимый образ животного, в рисунках по нетрадиционному рисованию используя различные техники рисования. Развивать фантазию и творчество в	Кляксография, ладонью, тычками, тампонирование	Картины животных, тонированные листы бумаги, гуашь 10 цветов, коктейльные трубочки, стакан с водой.	1

	рисовании. Воспитывать самостоятельность, аккуратность.			
39	Тема: Пушистый котенок. Цель: продолжать навыки рисования губкой, умение дополнять недостающие детали кисточкой. Развивать мелкую моторику, ритм. Воспитывать аккуратность.	Тампонирование	Игрушка – котенок, тонированные листы бумаги, гуашь 6 цветов, губки круглой формы разных размеров, салфетки бумажные.	1
40	Тема: Свиристели на ветке. Цель: продолжать навыки рисования губкой, умение дополнять недостающие детали кисточкой. Развивать мелкую моторику, ритм. Воспитывать аккуратность.	Тампонирование	Картина «Свиристели на ветке», тонированные листы бумаги, гуашь 6 цветов, губки круглой формы разных размеров, салфетки бумажные.	1
41	Тема: Шустрые воробьи. Цель: продолжать навыки рисования губкой, умение дополнять недостающие детали кисточкой. Развивать мелкую моторику, ритм. Воспитывать аккуратность.	Тампонирование	Картина «Шустрые воробьи», тонированные листы бумаги, гуашь 6 цветов, губки круглой формы разных размеров, салфетки бумажные.	1
42	Тема: Шустрые воробьи. Цель: продолжать навыки рисования ладонью, умение дополнять недостающие детали кисточкой. Развивать мелкую моторику, ритм. Воспитывать аккуратность.	Рисование «Ладонью»	Картина «Шустрые воробьи», тонированные листы бумаги, гуашь 6 цветов, губки круглой формы разных размеров, салфетки бумажные.	1
43	Тема: Золотая рыбка. Цель: учить создавать выразительные образы морских существ отпечатком ладони, дорисовывая детали с помощью кисти (водоросли, чешуйки). Развивать мелкую моторику рук, мышление, внимание, воображение и фантазию, интерес к нетрадиционным техникам. Воспитывать аккуратность.	Рисование «Ладонью»	Картина «Золотая рыбка», тонированные листы бумаги, гуашь 6 цветов, салфетки бумажные.	1
44	Тема: Галстук для папы. Цель: учить расписывать силуэт мужского галстука нетрадиционным методом «тычка», «кляксографии». Развивать творческое воображение и мышление при создании рисунка нетрадиционным методом. Воспитывать дружеские взаимоотношения в группе, желание помочь и порадовать родителей.	Кляксография, метод «тычка».	Силуэт галстука, гуашь 6 цветов, ватные палочки, коктейльные трубочки, салфетки бумажные.	1
45	Тема: Портрет моей папы.	Кляксография	Тонированные	1

	Цель: продолжать знакомить детей с таким способом изображения, как «кляксография», показать её выразительные возможности. Учить дополнить недостающие детали рисунка с помощью коктейльной трубочки «клякса». Развивать творческое воображение. Воспитывать аккуратность.		листы бумаги, гуашь 6 цветов, цветные карандаши, мелки, коктейльные трубочки на каждого ребенка, салфетки бумажные.	
46	Тема: Русские сарафаны. Цель: учить расписывать силуэты русских сарафанов с помощью ватной палочки. Развивать творческое воображение. Воспитывать аккуратность.	Кисть	Силуэты сарафанов, тонированные листы бумаги, гуашь 6 цветов, ватные палочки, стакан с водой.	1
47	Тема: Русские сарафаны. Цель: учить расписывать силуэты русских сарафанов с помощью тонкой кисточки. Развивать творческое воображение. Воспитывать аккуратность.	Кисть	Силуэты сарафанов, тонированные листы бумаги, гуашь 6 цветов, кисти, стакан с водой.	1
48	Тема: Портрет моей мамы. Цель: продолжать знакомить детей с таким способом изображения, как «кляксография», показать её выразительные возможности. Учить дополнить недостающие детали рисунка с помощью коктейльной трубочки «клякса». Развивать творческое воображение. Воспитывать аккуратность.	Кляксография	Тонированные листы бумаги, гуашь 6 цветов, цветные карандаши, мелки, коктейльные трубочки на каждого ребенка, салфетки бумажные.	1
49	Тема: Нежные фиалки. Цель: учить детей рисовать комнатное растение с натуры, передавать формы цветов с помощью нетрадиционной техники рисования (оттиск мятой бумагой), дорисовать середину цветка ватной палочкой. Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать бережное и заботливое отношение к комнатным растениям уголка природы.	Оттиск мятой бумагой	Мятая бумага, тонированные листы бумаги, гуашь белого, синего, голубого и сиреневого цветов, ватные палочки, салфетки бумажные.	1
50	Тема: Красивые герани. Цель: продолжать знакомить детей рисовать комнатное растение с натуры, передавать формы цветов с помощью нетрадиционной техники рисования (оттиск мятой бумагой), дорисовать середину цветка ватной палочкой. Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать бережное и заботливое отношение к комнатным растениям уголка природы.	Оттиск мятой бумагой	Мятая бумага, тонированные листы бумаги, гуашь белого, красного, бардового цветов, ватные палочки, салфетки бумажные.	1

51	Тема: Узоры ненецкого народа. Цель: учить изображать орнамент ненецкого народа в полосе с помощью кисточек. Развивать композиционные умения, наблюдательность, внимание, кругозор, творческую активность. Воспитывать эстетический вкус.	Рисование кистью	Набор открыток «Ненецкие орнаменты», простые карандаши, акварельные краски, кисточки, баночки с водой, салфетки.	1
52	Тема: Узоры ненецкого народа. Цель: учить изображать орнамент ненецкого народа в полосе с помощью трафарета - печати. Развивать композиционные умения, наблюдательность, внимание, кругозор, творческую активность. Воспитывать эстетический вкус.	Печать	Набор открыток «Ненецкие орнаменты», трафареты - печати, баночки с водой, салфетки.	1
53	Тема: Мышь и олененок. Цель: учить детей выделять в сказке один эпизод и создавать простую сюжетную композицию, используя нетрадиционную технику рисования – ладонью». Развивать творческое воображение, мышление. Воспитывать интерес к сюжетосложению в изобразительности по мотивам литературных произведений.	Рисование ладонью	Лист бумаги белого или светло-голубого цвета, гуашевые краски, кисти разного размера, банки с водой, палитры, мягкие игрушки (мышка и мишка).	1
54	Тема: Три медведя. Цель: учить детей рисовать нетрадиционным методом трех медвежат – вилкой, дорисовывать глаза, нос, рот кисточкой. Развивать творческое воображение, мышление, память. Воспитывать аккуратность.	Рисование «вилкой»	Иллюстрация к сказке «Три медведя», тонированные листы бумаги, гуашь 6 цветов, одноразовые вилки, кисти, салфетки бумажные.	1
55	Тема: Три медведя. Цель: учить детей рисовать нетрадиционным методом трех медвежат – губкой, дорисовывать глаза, нос, рот кисточкой. Развивать творческое воображение, мышление, память. Воспитывать аккуратность.	Тампонирование	Иллюстрация к сказке «Три медведя», тонированные листы бумаги, гуашь 6 цветов, одноразовые вилки, кисти, салфетки бумажные.	1
56	Тема: Рисование по мотивам русской народной сказки «Петушок и бобовое зернышко». Цель: учить детей выделять в сказке один эпизод и создавать простую сюжетную композицию, используя нетрадиционную технику рисования – ладонью». Развивать творческое воображение, мышление. Воспитывать интерес к сюжетосложению в изобразительности по мотивам литературных произведений.	Рисование ладонью	Иллюстрация к сказке «Петушок и бобовое зернышко», тонированные листы бумаги, гуашь 6 цветов, кисти, салфетки бумажные.	1
57	Тема: Ракеты и кометы. Цель: учить детей рисовать прямоугольной формы предметы, используя	Тампонирование	Листы бумаги желтого, серого, синего цвета, кисти,	1

	нетрадиционный метод рисования «тампонирование». Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к отражению впечатлений.		баночка с водой, гуашевые краски.	
58	Тема: Звездное небо. Цель: Продолжать навыки рисования трафаретами. Учить рисовать звездное небо с помощью трафарета - звезда. Развивать мелкую моторику пальцев рук, воображения, самостоятельности.	Рисование трафаретами	Рисунок «Звездное небо», бумага А4 темно-голубого, синего, черного цветов, трафареты звезд, гуашь 6 цветов, стакан с водой, салфетки бумажные.	1
59	Тема: Солнышко. Цель: вызывать эстетические чувства к природе и её изображениям нетрадиционными художественными техниками; развивать цветовосприятие и зрительно-двигательную координацию.	Рисование ладошками	Листы голубой бумаги с кругом жёлтого цвета.	1
60	Тема: Берегите Землю! Цель: Учить коллективно и творчески отображать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительными средствами. Вызвать интерес к изображению земли. Дать элементарные сведения по цветodelению. Уметь использовать знакомые нетрадиционные методы рисования. Развивать чувство цвета. Воспитывать эстетическое отношение к природе.	Смешанная	Лист бумаги «ватман», цветные и простые карандаши, восковые мелки, акварель, мятая бумага, одноразовые вилки, губки разной формы, стакан с водой, салфетки бумажные.	1
61	Тема: Красивые рукавички. Цель: упражнять в технике печатания пробкой. Учить рисовать элементарный узор, нанося рисунок равномерно в определённых местах. Развивать чувство цвета. Воспитывать эстетическое отношение к природе.	Оттиск пробкой	Силуэт рукавички, пробки, набор гуашевой краски, стакан с водой, салфетки бумажные.	1
62	Тема: Красивые рукавички. Цель: упражнять в технике рисования пальчиками. Учить рисовать элементарный узор, нанося рисунок равномерно в определённых местах. Развивать чувство цвета. Воспитывать эстетическое отношение к природе.	Рисование пальцем	Силуэт рукавички, набор гуашевой краски, стакан с водой, салфетки бумажные.	1
63	Тема: Самолет летит сквозь облака. Цель: продолжать учить детей создавать изображение самолета, используя губку - трафарет. Развивать умение детей правильно располагать изображение на листе бумаги (в центре листа). Развивать образное восприятие. Воспитывать аккуратность.	Тампонирование	Игрушка самолет, листы бумаги синего, трафареты - губки, голубого цвета, краски гуашевые, кисти, банка с водой.	1

64	Тема:Парашюты. Цель: учить пользоваться полукруглой губкой нанести изображения парашюта. Продолжать учить правильно пользоваться гуашью, набирать её на кисть, вытирать лишнюю о край баночки, промывать кисть прежде чем набрать новый цвет. Способствовать развитию образного мышления, воображения, через использование нетрадиционного способа рисования. Воспитывать интерес к рисованию, желание нарисовать что-то новое.	Тампонирование	Презентация «Парашюты», тонированные листы бумаги, губки – трафареты полукруглой формы, набор гуашевой краски, кисть, стакан с водой, салфетки бумажные.	1
65	Тема: Цветы для парада. Цель: закрепить технику печатания ладошками. Развивать интерес к выполнению работы. Воспитывать самостоятельность, аккуратность.	Рисование ладошками, пальчиками, печатками.	Гуашь, плотные цветные листы, салфетки.	1
66	Тема: Сиреневый букет. Цель: продолжать знакомить детей рисовать букет сиреней, передавать формы цветов с помощью нетрадиционной техники рисования (оттиск мятой бумагой), дорисовать середину цветка ватной палочкой. Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать бережное и заботливое отношение к комнатным растениям уголка природы.	Оттиск мятой бумагой	Мятая бумага, тонированные листы бумаги, гуашь 3 цветов, кисть, стакан с водой, салфетки бумажные.	1
67	Тема: Красивые дорожки. Цель: показать прием получения коротких линий и длинных дорожек с помощью роликов. Развивать цветовосприятие. Воспитывать аккуратность.	Рисованием роликом	Ролики художественные, тонированные листы бумаги, гуашь черного и серого цвета, стакан с водой, палитра, салфетки бумажные.	1
68	Тема: Красивая салфеточка. Цель: закреплять умение рисовать пальчиками. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	Рисование пальчиками	Набор расписных салфеток, белая бумага размером 50*50, гуашь разных цветов, стакан с водой, салфетки бумажные.	1
69	Тема: Пушистые котики на веточке. Цель: учить рисовать веточки вербные с помощью кисти и пальцев. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать аккуратность.	Рисование «пальцем»	Картина «Верба», тонированные листы бумаги, гуашь разных цветов, стакан с водой, салфетки бумажные.	1
70	Тема:Травка. Цель: упражнять в технике печатанья ладошкой. Закрепить умение заполнить отпечатками всю поверхность листа. Развивать цветовосприятие. Воспитывать эстетический вкус.	Рисование ладошкой	Листы белой бумаги, гуашь зелёного цвета, стакан с водой, салфетки бумажные.	1

71	Тема: Ромашки. Цель: учить рисовать цветы ромашки новым способом изображения: отпечаток - штампик из дна пластиковой бутылки. Развивать мелкую моторику, фантазию, творчество. Вызвать положительные эмоции от проделанной работы. Воспитывать аккуратность.	Штампик	Штампик (дно бутылки с лепестками ромашки), тонированные листы бумаги, стакан с водой, салфетки бумажные.	1
72	Тема: Волшебные цветы. Цель: продолжать знакомить детей рисовать букет сиреней, передавать формы цветов с помощью нетрадиционной техники рисования (оттиск мятой бумагой), дорисовать середину цветка ватной палочкой. Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать бережное и заботливое отношение к комнатным растениям уголка природы.	Оттиск мятой бумаги	Мятая бумага, тонированные листы бумаги, гуашь 3 цветов, кисть, стакан с водой, салфетки бумажные.	1

Старшая группа

№п/п	Программное содержание	Технология	Материалы, оборудование	Кол-во часов
1	Тема: Символ города Новый Уренгой! Цель: учить детей рисовать фигуру совы несложным конструктивным способом, используя геометрические фигуры (круг, овал). Развивать ценностно - смысловое восприятие изобразительного искусства. Воспитывать интерес к усвоению новых изобразительных техник, художественный вкус, любознательность.	Рисование карандашом	Изображение герба Нового Уренгоя и других городов, фотографии полярной совы в разных позах, схема конструктивного рисунка, голубая тонированная бумага, акварель, простые карандаши.	1
2	Тема: Праздничный салют. Цель: продолжать знакомить детей с таким способом изображения, как «кляксография», показать её выразительные возможности. Учить рисовать праздничный салют, применяя технику «кляксографии». Развивать творческое воображение. Воспитывать аккуратность.	Кляксография	Презентация «Праздничный салют», тонированные листы бумаги, коктейльные трубочки на каждого ребенка, гуашь 10 цветов, стакан с водой.	1
3	Тема: Едут по городу автобусы. Цель: учить детей изображать транспорт, передавая прямоугольную форму автобуса и закругляя верхние углы корпуса. Учить рисовать предмет крупно. Закрепить прием закрашивания в одном направлении, всей кистью, доводя до контура. Поощрять детей к самостоятельному обогащению изображения. Развивать воображение, наблюдательность. Воспитывать интерес к рисованию.	Рисование карандашом	Иллюстрации с изображением автобуса или игрушечный автобус, тонированные листы бумаги, краска - гуашь красного, черного, желтого цвета, кисти, тряпочки, стакан с водой.	1

4	Тема: Едут по городу трамвай. Цель: учить ассоциировать свои рисунки с реальными предметами, передавать основные свойства предмета. Закреплять умение рисовать красками и кисточкой. Воспитывать самостоятельность и аккуратность в работе.	Рисование кистью	Иллюстрации с изображением трамвая, тонированные листы бумаги, краска – гуашь красного, черного, желтого цвета, кисти, тряпочки, стакан с водой.	1
5	Тема: Веселые карусели. Цель: учить нетрадиционным методом рисовать веселые карусели, подбирая нужной формы трафарет – губку. Дорисовывать недостающие детали кистью. Развивать творческое воображение, мышление, память. Воспитывать аккуратность.	Тампонирование	Иллюстрации с изображением каруселя, тонированные листы бумаги, краска – гуашь красного, черного, желтого цвета, кисти, тряпочки, стакан с водой.	1
6	Тема: Мой любимый котенок. Цель: продолжать учить детей передавать особенности изображаемого предмета, используя технику «мятой бумаги». Закреплять умение самостоятельно подбирать нужный цвет. Развивать творческое воображение, мышление, память. Воспитывать интерес к жизни домашних животных, желание знать о них как можно больше.	Мятой бумаги	Игрушка – котенок, альбомный лист с карандашным контуром кошки, кисть, чёрная, коричневая, розовая и оранжевая гуашь, салфетки, подставки для кисточек, стакан с водой.	1
7	Тема: Чебурашка. Цель: продолжать учить детей передавать особенности изображаемого предмета, используя технику «мятой бумаги». Закреплять умение самостоятельно подбирать нужный цвет. Развивать творческое воображение, мышление, память. Воспитывать интерес к жизни домашних животных, желание знать о них как можно больше.	Мятой бумаги	Игрушка – чебурашка, альбомный лист с карандашным контуром чебурашки, кисть, чёрная, коричневая, розовая и оранжевая гуашь, салфетки, подставки для кисточек, стакан с водой.	1
8	Тема: Набежала тучка озорная. Цель: продолжать знакомить с техникой рисования – тампонированием. Учить рисовать тучек, дополнить капельки ватными палочками. Развивать эстетический вкус. Воспитывать аккуратность.	Тампонирование	Иллюстрации картин на тему: «Осень», гуашь синего и голубого цвета, тонированные листы бумаги, салфетки, стакан с водой.	1
9	Тема: Осень. Цель: продолжать рисование, применяя прием – кляксографии. Учить детей делать фон с помощью гуаши и влажной салфетки, листву делать в разных традиционных и нетрадиционных	Кляксография	Иллюстрации картин на тему: «Осень», гуашь 6 цветов, тонированные листы бумаги,	1

	техниках. Развивать воображение, фантазию, интерес к творческой деятельности. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.		коктейльные трубочки, салфетки, стакан с водой.	
10	Тема: Ваза с фруктами. Цель: учить подбирать нужные цвета для изображения фруктов, располагать изображение на листе. Развивать память, чувство ритма, эстетическое восприятие. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности, желание доводить начатое дело до конца.	Рисование кистью	Репродукции картин И. Репина «Яблоки», Хруцкого «Цветы и плоды», бумага для рисования А4, с нарисованной точками вазой, гуашевые краски, кисти, банки с водой, подставки для кистей, простой карандаш, муляжи овощей и фруктов, вазы разной формы, кувшины, тарелки, поднос.	1
11	Тема: Гроздь винограда. Цель: учить передавать форму грозди винограда с применением приема «ладонь», «тычка» в рисунке без показа способов изображения. Формировать умение самостоятельно выбирать цвет ягод винограда (светло-зеленый или фиолетовый). Развивать навыки зрительно-двигательной координации, общую и мелкую моторику, внимание. Воспитывать аккуратность.	Рисование «ладонью», «тычка»	Гроздь винограда, тонированные листы бумаги, гуашь 6 цветов, стакан с водой, салфетки бумажные.	1
12	Тема: Веточка смородины. Цель: учить передавать форму грозди винограда с применением приема «печать», «тычка» в рисунке без показа способов изображения. Формировать умение самостоятельно выбирать цвет ягод смородины (светло-зеленый, красный, желтый). Развивать навыки зрительно-двигательной координации, общую и мелкую моторику, внимание. Воспитывать аккуратность.	Печать, тычка	Ветка смородины, тонированные листы бумаги, гуашь 6 цветов, стакан с водой, салфетки бумажные.	1
13	Тема: Ягода – малинка. Цель: учить передавать форму ягоды – малины с применением приема «печать», «тычка» в рисунке без показа способов изображения. Формировать умение самостоятельно выбирать цвет ягод малины (красная). Развивать навыки зрительно-двигательной координации, общую и мелкую моторику, внимание. Воспитывать аккуратность.	Печать, тычка	Ягоды - малины, тонированные листы бумаги, гуашь 6 цветов, стакан с водой, салфетки бумажные.	1
14	Тема: Подсолнухи. Цель: учить передавать форму подсолнуха с применением приема «ладонью», «тычка» в рисунке без показа способов	Рисование «ладонью», «тычка»	Слайд «Подсолнухи», тонированные листы бумаги,	1

	изображения. Формировать умение самостоятельно выбирать цвет подсолнуха. Развивать навыки зрительно-двигательной координации, общую и мелкую моторику, внимание. Воспитывать аккуратность.		гуашь 6 цветов, стакан с водой, салфетки бумажные.	
15-16	1 занятие Тема: Улетели грачи и вороны. Цель: учить детей рисовать птичку, используя круглую форму для изображения тела и головы; передавать выразительность образа крылья «ладошками». Развивать творческие способности. Воспитывать аккуратность.	Ладонью	Слайд «Перелетные птицы Ямала», тонированные листы бумаги, гуашь 6 цветов, стакан с водой, салфетки бумажные.	1
	2занятие Цель: учить детей рисовать птичку, используя круглую форму для изображения тела и головы; передавать выразительность образа крылья «ладошками». Развивать творческие способности. Воспитывать аккуратность.	Ладонью		1
17	Тема: Хохломская роспись – это просто. Цель: расширить представление о хохломе, основных цветах и элементах узора. Познакомить с приемами изображения элементов узора, способом рисования кистью отдельными мазками (кисть держать перпендикулярно поверхности листа). Учить составлять узор по мотивам хохломской росписи. Развивать умение вырисовывать элементы хохломской росписи. Развивать чувство формы, композиции, цвета. Воспитывать интерес к русским народным промыслам.	Тычка	Слайд «Хохломские узоры», тонированные листы бумаги, гуашь 6 цветов, стакан с водой, салфетки бумажные.	1
18	Тема: Закладки для книг. Цель: уточнить знания о хохломской росписи. Развивать умение вырисовывать элементы хохломской росписи. Развивать чувство формы, композиции, цвета. Воспитывать интерес к русским народным промыслам.	Тычка	Слайд «Хохломские узоры», тонированные листы бумаги, гуашь 6 цветов, стакан с водой, салфетки бумажные.	1
19	Тема: Закладки для книжки. Цель: учить рисовать на полосе бумаге с нетрадиционным методом «тычка» ненецкие узоры. Развивать чувство формы, композиции, цвета. Воспитывать аккуратность.	Тычка	Слайд «Ненецкие узоры», тонированные листы бумаги, гуашь 6 цветов, стакан с водой, салфетки бумажные.	1
20	Тема: Ягодки – морошки. Цель: учить передавать форму ягоды – малины с применением приема «печать», «тычка» в рисунке без показа способов изображения. Формировать умение самостоятельно выбирать цвет ягод морошки (оранжевая). Развивать навыки зрительно-двигательной координации, общую и мелкую моторику, внимание.	Печать, тычка	Ягоды – малины, тонированные листы бумаги, гуашь 6 цветов, стакан с водой, салфетки бумажные.	1

	Воспитывать аккуратность.			
21	Тема: Красивые дорожки для дома. Цель: учить рисовать красивые дорожки, применяя художественные ролики, наносить узоры пальцем. Развивать чувство ритма, формы и цвета. Воспитывать аккуратность.	Пальцем	Презентация «Дорожки», альбомные листы, художественные ролики, гуашь 10 цветов, стакан с водой.	1
22	Тема: Портрет кузи – домовенка. Цель: продолжать рисование, применяя прием – кляксография трубочкой. Учить детей рисовать портрет кузи с помощью коктейльной трубочки, дорисовывать детали глаз, губ цветными мелками. Развивать воображение, фантазию, интерес к творческой деятельности. Воспитывать аккуратность, самостоятельность	Кляксография	Презентация «Кузя – домовенок», тонированные листы бумаги, коктейльные трубочки, цветные мелки, гуашь 10 цветов, стакан с водой.	1
23-24	Тема: Полезные продукты для здоровья. Цель: учить создавать самостоятельно рисунки на заданную тему, применяя нетрадиционные методы рисования. Развивать творческое воображение. Воспитывать самостоятельность, аккуратность.	Тампонирование, кляксография, печать, ладошкой	Презентация «Полезные продукты для здоровья», тонированные листы бумаги, коктейльные трубочки, губки, ролики, цветные мелки, гуашь 10 цветов, стакан с водой.	1
	2 занятие Цель: продолжать создавать самостоятельно рисунки на заданную тему, применяя нетрадиционные методы рисования. Развивать творческое воображение. Воспитывать самостоятельность, аккуратность.			1
25	Тема: Волшебные снежинки. Цель: научить рисовать снежинку нетрадиционным способом, применяя дно пластиковой бутылки. Способствовать формированию у детей интереса к явлениям природы и отображению своих впечатлений в рисунке. Развивать пространственное мышление, мелкую моторику рук и тактильное восприятие, творческое воображение. Воспитывать аккуратность и способность довести начатое дело до конца.	Штампы	Тонированные листы бумаги синего, голубого и черного цвета, гуашь белого цвета, штампики (пластиковые бутылки), стакан с водой.	1
26	Тема: Зимнее дерево. Цель: продолжать рисование, применяя прием – кляксография трубочкой. Учить детей рисовать зимнее дерево с помощью коктейльной трубочки. Развивать воображение, фантазию, интерес к творческой деятельности. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких	Кляксография	Зимние веточки, тонированные листы бумаги, коктейльные трубочки, гуашь белого и коричневого цвета, кисти, стакан с	1

	представлений в рисунке.		водой.	
27	Тема: Елочка – красавица. Цель: продолжать учить рисовать, используя ладонь елочку – красавицу. Развивать творческое мышление и воображение при создании рисунка нетрадиционным методом. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений в рисунке	Ладонью	Искусственная елочка, тонированные листы бумаги, гуашь зеленого и коричневого цвета, кисти, стакан с водой.	1
28	Тема:Новогодние шары. Цель: научить украшать новогодние шары с применением нетрадиционного рисования (штампами и ватными палочками). Развивать воображение, творческое мышление и творческую активность. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.	Штампы, тычка	Силуэты новогодних шаров, ватные палочки, штампы, гуашь 10 цветов, салфетки бумажные, стакан с водой.	1
29	Тема: Новогодние колокольчики. Цель: научить украшать новогодние шары с применением нетрадиционного рисования (штампами и ватными палочками). Развивать воображение, творческое мышление и творческую активность. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.	Штампы, тычка	Силуэты новогодних колокольчиков, ватные палочки, штампы, гуашь 10 цветов, салфетки бумажные, стакан с водой.	1
30	Тема: Символ года. Цель: продолжать навыки рисование с помощью губки круглой формы символ года, дорисовывать недостающие детали с помощью ватной палочки. Развивать воображение, творческое мышление и творческую активность. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.	Штампы, тычка	Силуэты зимних рукавичек, ватные палочки, штампы, гуашь 10 цветов, салфетки бумажные, стакан с водой.	1
31	Тема: Зимние рукавички. Цель: научить украшать зимние рукавички с применением нетрадиционного рисования (штампами и ватными палочками). Развивать воображение, творческое мышление и творческую активность. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.	Тампонирование	Слайд «Символ года», губки разной формы, ватные палочки, штампы, гуашь 10 цветов, салфетки бумажные, стакан с водой.	1
32	Тема: Полярный волк. Цель: научить рисовать полярного волка поэтапно карандашом. Развивать эстетическое восприятие, эстетические эмоции и чувства, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире. Воспитывать интерес к рисованию.	Карандаш	Слайд «Животные Севера», губки разной формы, ватные палочки, штампы, гуашь 10 цветов, салфетки бумажные, стакан с водой.	1

33	Тема: Северные олени. Цель: продолжать навыки рисование ладошками. Научить рисовать северного оленя с применением нетрадиционного метода, дорисовывать детали кистью. Развивать эстетическое восприятие, эстетические эмоции и чувства, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире. Воспитывать аккуратность.	Ладощками	Слайд «Северные олени», гуашь коричневого, черного и белого цвета, кисть, салфетки бумажные, стакан с водой.	1
34	Тема: Пушистый котенок. Цель: знакомить детей с новой техникой рисования «вилкой». Научить рисовать пушистого котенка с помощью вилки. Развивать творческие способности в художественно-практической деятельности. Воспитывать интерес к рисованию.	Рисование пластиковой вилкой	Слайд «Домашние животные», гуашь черного и белого цвета, кисть, салфетки бумажные, стакан с водой.	1
35	Тема: Пушистый щенок. Цель: знакомить детей с новой техникой рисования «вилкой». Научить рисовать пушистого котенка с помощью вилки. Развивать творческие способности в художественно-практической деятельности. Воспитывать интерес к рисованию.	Рисование пластиковой вилкой	Слайд «Домашние животные», гуашь коричневого, черного и белого цвета, кисть, салфетки бумажные, стакан с водой.	1
36	Тема: Куропатка. Цель: научить детей в рисунках передавать красоту птицы северного края – куропатки с помощью ладони. Развитие мелкой моторики рук, цветовосприятия, пространственного мышления. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений в рисунке.	Ладощками	Слайд «Северные птицы», гуашь черного и белого цвета, кисть, салфетки бумажные, стакан с водой.	1
37	Тема: Птица – снегирь. Цель: учить, самостоятельно придумывать композицию рисунка. Развивать творческое воображение, внимание, мелкую моторику и координацию движения рук. Воспитывать аккуратность.	Ладощками, тампонирование	Слайд «Зимующие птицы», набор гуашевой краски, кисть, салфетки бумажные, стакан с водой.	1
38	Тема: Птица – синица. Цель: учить, самостоятельно придумывать композицию рисунка. Развивать творческое воображение, внимание, мелкую моторику и координацию движения рук. Воспитывать аккуратность	Ладощками, тампонирование	Слайд «Зимующие птицы», набор гуашевой краски, кисть, салфетки бумажные, стакан с водой.	1
39	Тема: Подводное царство. Цель: продолжать навыки рисования нетрадиционным методом. Научить создавать сюжетный рисунок с помощью ладошек, штампов. Развивать творческое воображение, внимание, мелкую моторику. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.	Ладощками, штампов	Слайд «Подводное царство», ватные палочки, набор гуашевой краски, кисть, салфетки бумажные, стакан с водой.	1

40	Тема: Подводное царство – медузы. Цель: учить детей рисовать необычным способом подводное царство – медузы. Уметь передавать композицию в рисунке. Развивать фантазию, воображение, творческую деятельность. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.	Тампонирование	Слайд «Подводное царство», набор губок круглой формы, набор гуашевой краски, кисть, салфетки бумажные, стакан с водой.	1
41	Тема: Оберег дома – подкова. Цель: научить рисовать карандашом поэтапно подкову. Развивать память, мышление, речь. Воспитывать аккуратность.	Карандаш	Слайд «Обереги для дома», набор губок круглой формы, набор гуашевой краски, кисть, салфетки бумажные, стакан с водой.	1
42	Тема: Оберег для дома – расписная ложка. Цель: упражнять в технике рисования пальчиками. Закрепить умение равномерно наносить точки – рисовать узор на ложке. Развивать мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.	Кисть	Слайд «Обереги для дома», набор гуашевой краски, кисть, салфетки бумажные, стакан с водой.	1
43	Тема: Солдат на посту. Цель: учить детей создавать в рисунке образ солдата, передавать характерные особенности костюма, поз: человека, его оружия. Умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно, использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской Армии.	Карандаш	Листы бумаги формата А 4, простой и цветные карандаши по количеству детей, изображение пограничника в разное время года.	1
44	Тема:Танк. Цель: учить рисовать военный транспорт – танк. Развивать умение вписывать композицию в лист, закрашивать рисунок гуашью. Воспитывать самостоятельность.	Карандаш	Игрушка – танк, образец поэтапного рисования танка, листы бумаги формата А4, простой и цветные карандаши по количеству детей, гуашь 6 цветов, стакан с водой.	1
45	Тема:Корабль. Цель: знакомить с устройством парусных кораблей. Обучать приемам работы гуашью без предварительного рисования карандашом. Совершенствовать глазомер и композиционные навыки. Развивать мелкую моторику. Воспитывать любознательность, фантазию и воображение.	Кисть	Игрушка – корабль, альбомные листы (А 4), гуашь, палитра, кисть, стакан с водой.	1

46	Тема: Море волнуется. Цель: познакомить детей с новым приемом нетрадиционного рисования – зубной щеткой. Развивать изобразительные навыки и умения, мелкую моторику рук, фантазию, творческую самостоятельность. Воспитывать аккуратность.	Зубная щетка	Слайд «Море», тонированные листы бумаги, зубная щетка, гуашь синего цвета, кисть, стакан с водой.	1
47	Тема: Цветы для мамы. Цель: продолжать знакомить детей с техникой нетрадиционного рисования ладошкой. Формировать умение рисовать ладошкой тюльпан. Формировать умение дорисовывать композицию кистью. Развивать изобразительные навыки и умения, мелкую моторику рук, фантазию, творческую самостоятельность. Воспитывать аккуратность.	Ладощками	Цветы тюльпаны, тонированные листы бумаги, гуашь белого, и зеленого цвета, кисть, стакан с водой.	1
48	Тема: Красивые тюльпаны. Цель: научить рисовать одноразовой вилкой цветы тюльпаны, путем прикладывания вилки с краской к листу, дорисовывать стебель с помощью тонкой кисти. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.	Тампонирование	Тонированные листы бумаги, гуашь красного, белого, желтого и зеленого цвета, вилки, кисть, стакан с водой.	1
49	Тема: Чудо комнатный цветок – глоксиния. Цель: продолжать знакомить детей рисовать комнатное растение с натуры, передавать формы цветов с помощью нетрадиционной техники рисования (оттиск мятой бумагой), дорисовать середину цветка ватной палочкой. Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать бережное и заботливое отношение к комнатным растениям уголка природы.	«оттиск мятой бумагой»	Цветок глоксиния, тонированные листы бумаги, мятая бумага, набор гуашевой краски, ватные палочки, кисти, стакан с водой.	1
50	Тема: Чудо комнатный цветок – примула. Цель: продолжать знакомить детей рисовать комнатное растение с натуры, передавать формы цветов с помощью нетрадиционной техники рисования (оттиск мятой бумагой), дорисовать середину цветка ватной палочкой. Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать бережное и заботливое отношение к комнатным растениям уголка природы.	«оттиск мятой бумагой»	Цветок примула, тонированные листы бумаги, мятая бумага, набор гуашевой краски, ватные палочки, кисти, стакан с водой.	1
51	Тема: Ненецкая одежда. Цель: расширить представление о национальных ненецких узорах. Учить, поэтапно рисовать кисе. Развивать способности к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции). Воспитывать интерес к историческому прошлому своего народа.	Карандаш	Силуэт кисе, альбомный лист А4, простой карандаш, ластик, набор цветных карандашей или восковых мелков, рисунки или фотоиллюстрации с изображением	1

			русского сарафана.	
52	Тема: Рисование по мотивам ненецкой народной сказки «Бурый медведь и белый медведь». Цель: продолжать навыки рисования с применением знакомых нетрадиционных методов сказочных героев. Развивать творческое воображение. Воспитывать аккуратность.	Кляксография, печать, тампонирование	Тонированные листы бумаги, гуашь 10 цветов, вилки, губки, коктейльные трубочки и т.д., стакан с водой, кисти.	1
53	Тема: Мой любимый сказочный герой. Цель: используя художественные средства выразительности (линия, цвет), раскрыть характер, настроение образа сказочных персонажей с помощью кисти и акварельной краски. Развивать чувство цвета, взаимосвязи цвета и настроения, развивать умение создавать свой образ сказочного героя. Воспитывать интерес к сказкам и сказочным героям.	Кисть	Бумага, краски акварель, кисти, простые карандаши, стакан с водой.	1
54	Тема: Моя любимая сказка. Цель: учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты полюбившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать эстетические чувства, творчество, воображение. Воспитывать любовь и интерес к русским сказкам.	Кисть	Бумага, краски акварель, кисти, простые карандаши, стакан для воды.	1
55	Тема: Рисование по мотивам русской народной сказки «Кот, петух и лиса». Цель: продолжать навыки рисования с применением знакомых нетрадиционных методов сказочных героев. Развивать творческое воображение. Воспитывать аккуратность.	Кляксография, печать, тампонирование	Тонированные листы бумаги, гуашь 10 цветов, вилки, губки, коктейльные трубочки и т.д., стакан с водой, кисти.	1
56	Тема: Рисование по мотивам русской народной сказки «Кот, петух и лиса». Цель: продолжать навыки рисования с применением знакомых нетрадиционных методов сказочных героев. Развивать творческое воображение. Воспитывать аккуратность.	Кляксография, печать, тампонирование	Тонированные листы бумаги, гуашь 10 цветов, вилки, губки, коктейльные трубочки и т.д., стакан с водой, кисти.	1
57	Тема: Русская народная рубашка. Цель: познакомить детей с особенностями русского костюма, как символа народа, страны. Продолжать учить составлять узоры на силуэтах одежды (рубаше). Развивать творчество детей при составлении узора рубашки. Способствовать развитию мелкой моторики. Воспитывать интерес к народным праздникам и декоративному рисованию.	Карандаш	Силуэт рубахи, альбомный лист А4, простой карандаш, ластик, набор цветных карандашей или восковых мелков, рисунки или фотоиллюстрации с изображением русского сарафана.	1
58	Тема: Нарядный русский сарафан. Цель: познакомить детей с особенностями русского костюма, как символа народа,	Карандаш	Силуэт сарафана, альбомный лист А4, простой карандаш,	1

	<p>страны. Продолжать учить составлять узоры на силуэтах одежды (сарафана). Развивать творчество детей при составлении узора сарафана. Способствовать развитию мелкой моторики. Воспитывать интерес к народным праздникам и декоративному рисованию.</p>		<p>ластик, набор цветных карандашей или восковых мелков, рисунки или фотоиллюстрации с изображением русского сарафана.</p>	
59	<p>Тема: Русские кокошники. Цель: познакомить с головным убором русской женщины. Учить поэтапно рисовать кокошник. Развивать способности к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции). Воспитывать интерес к историческому прошлому своего народа.</p>	Карандаш	<p>Альбомный лист А4, простой карандаш, ластик, набор цветных карандашей или восковых мелков, рисунки или фотоиллюстрации с изображением разных кокошников.</p>	1
60	<p>Тема: Легковые автомобили. Цель: учить детей рисовать легковой транспорт, передавать специфические особенности строения машины, придерживаться предложенной последовательности детального изображения объекта. Развивать творческое воображение. Воспитывать аккуратность.</p>	Карандаш	<p>Альбомный лист А4, простой карандаш, ластик, набор цветных карандашей или восковых мелков, рисунки или фотоиллюстрации с изображением разных марок легковых автомобилей.</p>	1
61	<p>Тема: Двухколесный велосипед. Цель: учить, красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш, для получения оттенков цвета. Продолжать развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других ребят. Развивать внимательность и усидчивость, память. Воспитывать интерес к рисованию.</p>	Карандаш	<p>Тонированные листы бумаги, простые карандаши.</p>	1
62	<p>Тема: Солнышко. Цель: учить передавать образ солнца, строение и форму используя нетрадиционный метод рисования – рисование вилкой. Закрепить знания цвета (желтого, красного, оранжевого). Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	Рисование пластиковой вилкой	<p>Тонированные листы бумаги, набор краски гуашевой, вилки, кисть, стакан с водой.</p>	1
63	<p>Тема: Планета – Земля. Цель: учить изображать планету Земля. Совершенствовать навыки работы с кисточкой и акварельными красками. Развивать творческую фантазию и воображение у детей. Воспитывать аккуратность.</p>	Кисть	<p>Глобус, иллюстрации «Космос», акварельные краски, гуашь желтого цвета, кисти № 5, стаканчики с водой, салфетки.</p>	1

64	Тема:Львенок. Цель: научить рисовать львенка с использованием техники «ладошкой» Развивать творческое воображение, мелкую моторику. Вызывать позитивные эмоции в процессе рисования.	Рисование пластиковой вилкой	Игрушка – львенок, гуашь, кисточки, тонированные листы бумаги, салфетки бумажные.	1
65	Тема: Красивая астра. Цель: учить передавать образ цветка, строение и форму используя нетрадиционную технику рисования – печатание вилкой, рисование пальчиком. Совершенствовать композиционные умения в расположении предмета в центре листа. Развивать творческое воображение, память, речь, мелкие мышцы кистей рук. Воспитывать аккуратность, эстетический вкус, интерес к действиям с вилкой.	Рисование пластиковой вилкой	Слайд «Астры», тонированные листы бумаги, набор краски гуашевой, вилки, кисть, стакан с водой.	1
66	Тема: Красивые бархатцы. Цель: научить рисовать одноразовой вилкой бархатцев, путем прикладывания вилки с краской к листу, дорисовывать стебель с помощью тонкой кисти. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.	Рисование пластиковой вилкой	Гербарии садовых цветов, тонированные листы бумаги, набор краски гуашевой, вилки, кисть, стакан с водой.	1
67	Тема:Ромашки. Цель: научить рисовать одноразовой вилкой ромашек, путем прикладывания вилки с краской к листу, дорисовывать стебель с помощью тонкой кисти. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.	Рисование пластиковой вилкой	Искусственные ромашки, тонированные листы бумаги, набор краски гуашевой, вилки, кисть, стакан с водой.	1
68	Тема:Гвоздики. Цель: научить рисовать одноразовой вилкой гвоздик, путем прикладывания вилки с краской к листу, дорисовывать стебель с помощью тонкой кисти. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.	Рисование пластиковой вилкой	Искусственные гвоздики, тонированные листы бумаги, набор краски гуашевой, вилки, кисть, стакан с водой.	1
69	Тема:Тюльпаны. Цель: научить рисовать одноразовой вилкой тюльпанов, путем прикладывания вилки с краской к листу, дорисовывать стебель с помощью тонкой кисти. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.	Рисование пластиковой вилкой	Искусственные тюльпаны, тонированные листы бумаги, набор краски гуашевой, вилки, кисть, стакан с водой.	1
70	Тема:Весеннее дерево. Цель: продолжать знакомить детей с новой техникой рисования «вилкой». Научить рисовать весеннее дерево с помощью вилки. Развивать творческие способности в художественно-практической деятельности. Воспитывать интерес к рисованию.	Рисование пластиковой вилкой	Тонированные листы бумаги, набор краски гуашевой, вилки, кисть, стакан с водой.	1
71	Тема: Васильки – полевые цветы. Цель: продолжать знакомить детей с новой техникой рисования «вилкой». Научить рисовать цветок василек с помощью вилки.	Рисование пластиковой вилкой	Слайд «Полевые цветы», тонированные листы бумаги, набор	1

	Развивать творческие способности в художественно-практической деятельности. Воспитывать интерес к рисованию.		краски гуашевой, вилки, кисть, стакан с водой.	
72	Тема: Одуванчики. Цель: продолжать знакомить детей с новой техникой рисования «вилкой». Научить рисовать одуванчик с помощью вилки. Развивать творческие способности в художественно-практической деятельности. Воспитывать интерес к рисованию.	Рисование пластиковой вилкой	Слайд «Полевые цветы», вилки, тонированные листы бумаги, набор краски гуашевой, кисть, стакан с водой.	1

Подготовительная к школе группа

№п \п	Программное содержание	Техника	Материалы, оборудование	Кол-во часов
1	Тема: Воздушные шары. Цель: знакомство с нетрадиционной техникой рисования – рисование мыльными пузырями. Учить рисовать разноцветные шары мыльными пузырями. Способствовать развитию творческого воображения, мышления, художественно-эстетических навыков, мелкой моторики, глазомера, внимания. Воспитывать интерес к творчеству.	Рисование мыльными пузырями	Гуашь, белый лист бумаги, коктейльные трубочки, посуды с разноцветными мыльными пузырями, стакан с водой, кисть.	1
2	Тема: Праздничный салют. Цель: продолжать знакомить с нетрадиционной техникой рисования – рисование мыльными пузырями. Учить рисовать праздничный салют мыльными пузырями. Способствовать развитию творческого воображения, мышления, художественно-эстетических навыков, мелкой моторики, глазомера, внимания. Воспитывать интерес к творчеству.	Рисование мыльными пузырями	Гуашь, белый лист бумаги, коктейльные трубочки, стаканчики с разноцветными мыльными пузырями, стакан с водой, кисть.	1
3	Тема: Едут по городу автомобили. Цель: продолжать знакомить с нетрадиционной техникой рисования – рисование мыльными пузырями. Учить дорисовывать детали объектов, полученных в виде спонтанного изображения, для придания им законченности и сходства с реальными образами. Развивать воображение, фантазию. Воспитывать интерес к процессу рисования.	Рисование мыльными пузырями	Стаканчики с подкрашенными мыльными растворами, коктейльные трубочки, альбомные листы.	1
4	Тема: Грузовая машина. Цель: учить детей передавать в рисунке прямоугольную и круглую формы, рисовать предмет крупно, в соответствии с величиной листа бумаги, соблюдать пропорции. Добиться уточнения знаний о грузовой машине и её основных частях.	Карандаш	Игрушка – грузовик, альбомный лист, гуашь разных цветов, кисточка, салфетка, баночка с водой.	1

	Актуализировать словарь (кабина, кузов, руль, рама, бензовоз, лесовоз, мусоровоз, молоковоз, хлебовоз). Закреплять правила закрашивания красками: в одном направлении (слева направо или сверху вниз) всей кистью, отрывая от бумаги и всякий раз доводя до контура. Способствовать развитию творческого воображения, мышления, эстетического вкуса. Воспитывать интерес к творчеству, желание помогать друг другу, старшим; аккуратно выполнять рисунок, следить за чистотой рабочего места.			
5	Тема: Песочница. Цель: закреплять имеющиеся навыки, способы и приёмы рисования карандашами. Развивать творческое воображение. Воспитывать аккуратность.	Карандаш	Тонированные альбомные листы, цветные карандаши.	1
6.	Тема: Мой любимый мишка. Цель: побуждать рисовать с помощью мыльных пузырей, преобразовать спонтанно полученный рисунок в игрушечную мишку. Развивать творческое воображение, мышление. Воспитывать аккуратность.	Рисование мыльными пузырями	Стаканчики с подкрашенными мыльными растворами, коктейльные трубочки, альбомные листы.	1
7	Тема: Клоун Кеша. Цель: побуждать рисовать с помощью мыльных пузырей, преобразовать спонтанно полученный рисунок в клоуна. Развивать творческое воображение, мышление. Воспитывать аккуратность.	Рисование мыльными пузырями	Стаканчики с подкрашенными мыльными растворами, коктейльные трубочки, альбомные листы.	1
8	Тема: Осенние листья. Цель: учить детей рисовать осенние листья, передавая форму и окраску. Совершенствовать изобразительную технику (смешивать акварельные краски для получения оттенков). Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, чувства. Поддерживать творческие проявления. Развивать творческое воображение, мышление. Воспитывать аккуратность.	Рисование кистью	Стаканчики с подкрашенными мыльными растворами, коктейльные трубочки, альбомные листы.	1
9	Тема: Осенний листопад. Цель: научить рисовать осенние листья по сырой бумаге (желто-оранжевые, желто-зелёные), располагать рисунки на листе бумаги. Учить работать в интенсивном темпе, не давая листу подсохнуть, так как это важно для техники рисования «по - мокрому». Познакомить детей с понятием «основные цвета» и научить получать из них путем смешивания оранжевый и зеленый. Закрепить знания детей о деревьях и их особенностях (листья). Развивать мелкую моторику, воображение,	Рисование по - мокрому	Гербарии «Осенние листья», альбомный лист, простой карандаш, кисти №5 и №2, акварельные краски, салфетки, палитра, баночки с водой.	1

	творческие способности. Воспитывать эстетический вкус, интерес к произведениям живописи.			
10	Тема: Красавица морковь. Цель: продолжать навыки рисования смешанной техники кистью и ладошкой. Учить, правильно расположить овощ морковь на листе бумаги и дополнять рисованием ладони верхнюю часть моркови. Развивать творческое воображение. Воспитывать желание аккуратно рисовать и соблюдать за чистотой рабочего места.	Рисование ладошкой	Муляж моркови, тонированные листы бумаги, набор гуашевой краски, кисти, стакан с водой, салфетки бумажные.	1
11	Тема: Чудесные фрукты. Цель: побуждать рисовать с помощью мыльных пузырей, преобразовать спонтанно полученный рисунок в овощи. Развивать творческое воображение, мышление. Воспитывать аккуратность.	Рисование мыльными пузырями	Стаканчики с подкрашенными мыльными растворами, коктейльные трубочки, альбомные листы.	1
12	Тема: Ягодки – чернички. Цель: побуждать рисовать с помощью мыльных пузырей, преобразовать спонтанно полученный рисунок в ягодки. Развивать творческое воображение, мышление. Воспитывать аккуратность.	Рисование мыльными пузырями	Стаканчики с подкрашенными мыльными растворами, коктейльные трубочки, альбомные листы.	1
13	Тема: Ягодки – ежевики. Цель: побуждать рисовать с помощью мыльных пузырей, преобразовать спонтанно полученный рисунок в ягодки. Развивать творческое воображение, мышление. Воспитывать аккуратность.	Рисование мыльными пузырями	Стаканчики с подкрашенными мыльными растворами, коктейльные трубочки, альбомные листы.	1
14	Тема: Ягодки – морошки. Цель: побуждать рисовать с помощью мыльных пузырей, преобразовать спонтанно полученный рисунок в ягодки. Развивать творческое воображение, мышление. Воспитывать аккуратность.	Рисование мыльными пузырями	Стаканчики с подкрашенными мыльными растворами, коктейльные трубочки, альбомные листы.	1
15	Тема: Дымковская карусель. Цель: побуждать упражнять в технике прорисовки овалов, кружков, прямых и волнистых линий, точек. Формировать умение выбирать один из вариантов узора, передавать особенности узора на фигурках животных. Соблюдать подбор цветов характерный для росписи дымковской игрушки. Закреплять приемы рисования концом кисти и плашмя. Воспитывать у детей интерес к русскому народному творчеству (дымке).	Акварель	Альбомные листы, кисти, набор гуашевой краски, стакан с водой.	1
16	Тема: Гжельские узоры. Цель: учить детей оформлять изделия элементами гжельской росписи.	Акварель	Иллюстрации, посуда, содержащая узоры и элементы	1

	Упражнять в рисовании простейших узоров (розы, бутоны, листики, решетку, линии, спираль, используя синий цвет. Обучать техническим приемам и способам изображения в разных видах изобразительной деятельности. Развивать наблюдательность, умение видеть отличительные особенности изделий: фон, колорит росписи, элементы узора, украшение полосы. Воспитывать аккуратность.		гжельской росписи, силуэты посуды, кисти № 2, № 5, палитра, краска-акварель, салфетка, непроливайка.	
17	Тема: Зайчик – побегайчик. Цель: познакомить с новой техникой рисования – солью. Учить поэтапно рисовать зайца с новой техникой рисования, наносить клей по контуру животного на бумагу, сверху посыпать мелкой солью. Развивать художественный вкус, фантазию, желание экспериментировать в своей работе, мелкую моторику. Воспитывать аккуратность, трудолюбие и целеустремленность.	Рисование солью	Иллюстрации животного «Зайка – побегайка», клей ПВА, карандаш, соль, альбомный лист, салфетки бумажные.	1
18	Тема: Белый медведь. Цель: продолжать знакомить с новой техникой рисования – солью. Учить поэтапно рисовать медвежонка с новой техникой рисования, наносить клей по контуру животного на бумагу, сверху посыпать мелкой солью. Развивать художественный вкус, фантазию, желание экспериментировать в своей работе, мелкую моторику. Воспитывать аккуратность, трудолюбие и целеустремленность.	Рисование солью	Иллюстрации животного «Белый медвежонок», клей ПВА, карандаш, соль, альбомный лист, салфетки бумажные.	1
19	Тема: Красивый коврик для дома. Цель: учить создавать красивый коврик для дома, применяя технику «мыльные пузыри», дорисовывать детали объекта, для придания ему законченности и сходства с реальным образом, тренировать дыхание. Развивать творческое воображение, мышление. Воспитывать аккуратность.	Рисование мыльными пузырями	Стаканчики с подкрашенными мыльными растворами, коктейльные трубочки, альбомные листы, набор гуашевой краски.	1
20	Тема: Цветы в вазе. Цель: учить рисовать цветы в вазе нетрадиционной техникой рисования (кляксография с трубочкой). Пробудить творческую активность детей, стимулировать воображение, желание включаться в творческую деятельность. Развивать у детей воображение посредством нетрадиционной техники рисования - кляксография. Воспитывать аккуратность.	Кляксография	Искусственные цветы в вазе, тонированные листы бумаги, акварель, гуашь, коктейльные трубочки, кисти, салфетки бумажные.	1
21	Тема: Олимпийский факел. Цель: продолжать навыки рисования	Смешанная	Картинка «Олимпийский	1

	нетрадиционной техникой рисования. Уметь самостоятельно рисовать олимпийский факел. Развивать творческие способности в рисовании с использованием нетрадиционных техник. Совершенствовать изобразительные навыки. Воспитывать патриотические чувства и гордость за спортивные достижения спортсменов нашей страны.		факел», схемы выполнения штампования и отпечатывания, гуашь, кисти, вода, штампы, блюдца, бумага, круги из картона.	
22	Тема: Олимпийские кольца. Цель: продолжать навыки рисования нетрадиционной техникой рисования. Уметь самостоятельно рисовать олимпийские кольца. Развивать творческие способности в рисовании с использованием нетрадиционных техник. Совершенствовать изобразительные навыки. Воспитывать патриотические чувства и гордость за спортивные достижения спортсменов нашей страны.	Смешанная	Картинка «Олимпийские кольца», схемы выполнения штампования и отпечатывания, гуашь, кисти, вода, штампы, блюдца, бумага, круги из картона.	1
23	Тема: Снегопад. Цель: учить детей рисовать снежинки, продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования по воску. Учить детей в сплошном закрашивании плоскости листа бумаги путем нанесения размашистых мазков. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность в работе, интерес к процессу и результату рисованию.	Воскография	Рисунок с изображением снежинок различной формы и размеров, восковые палочки, гуашь голубого цвета, кухонные губки, альбомные листы, салфетки бумажные.	1
24	Тема: Волшебные снежинки. Цель: продолжать знакомить детей с новым видом нетрадиционной техники рисования «оттиск, отпечаток снежинками». Вызвать у детей эмоционально-положительное отношение к природе. Развивать художественный вкус, фантазию, желание экспериментировать в своей работе, мелкую моторику. Воспитывать аккуратность, трудолюбие и целеустремленность.	Печать снежинками	Искусственные снежинки, набор красок гуаши, белый альбомный лист А4, кисточка плоская.	1
25	Тема: Заснеженное дерево. Цель: познакомить детей с новым методом нетрадиционного рисования с помощью соли заснеженное дерево. Закрепить умение рисования деревьев. Продолжать учить детей передавать красоту зимней природы. Развивать воображение и фантазию. Воспитывать аккуратность.	Рисование солью	Тонированные листья бумаги, клей ПВА, соль, кисть, салфетки бумажные.	1
26	Тема: Зимний лес. Цель: учить детей рисовать зимний лес, продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования по воску. Продолжать навыки детей в сплошном закрашивании плоскости листа бумаги путем нанесения размашистых	Воскография	Рисунок с изображением снежинок различной формы и размеров, восковые палочки, гуашь голубого цвета,	1

	мазков. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность в работе, интерес к процессу и результату рисованию.		кухонные губки, альбомные листы, салфетки бумажные.	
27	Тема: Снеговик. Цель: расширить представление детям о различных видах изобразительной деятельности, многообразии художественных материалов (рисование с помощью соли). Учить рисовать снеговиков, применяя технику «воскографии». Развивать художественный вкус, фантазию, желание экспериментировать в своей работе, мелкую моторику. Воспитывать аккуратность, трудолюбие, целеустремленность.	Воскография	Рисунок с изображением снежинок различной формы и размеров, восковые палочки, гуашь голубого цвета, кухонные губки, альбомные листы, салфетки бумажные.	1
28	Тема: Елочка – красавица. Цель: учить детей передавать в рисовании образ елки «ладошками», располагать изображение по всему листу бумаги. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать аккуратность.	Рисование ладошками	Искусственная елка, гуашь зеленого цвета, стакан с водой, салфетки влажные.	1
29	Тема: Новогодние шары. Цель: побуждать рисовать с помощью мыльных пузырей новогодние шары, преобразовать спонтанно полученный рисунок с помощью кисточки в новогодний шар. Развивать творческое воображение. Воспитывать аккуратность.	Рисование мыльными пузырями	Стаканчики с подкрашенными мыльными растворами, коктейльные трубочки, альбомные листы, набор гуашевой краски.	1
30	Тема: Символ года. Цель: побуждать рисовать с помощью мыльных пузырей, преобразовать спонтанно полученный рисунок с помощью кисточки в символ года. Развивать творческое воображение. Воспитывать аккуратность.	Рисование мыльными пузырями	Стаканчики с подкрашенными мыльными растворами, коктейльные трубочки, альбомные листы, набор гуашевой краски.	1
31	Тема: Дед Мороз. Цель: продолжать знакомить детей с новым видом нетрадиционной техники рисования «оттиск, отпечаток». Вызвать у детей эмоционально-положительное отношение к природе. Развивать художественный вкус, фантазию, желание экспериментировать в своей работе, мелкую моторику. Воспитывать аккуратность, трудолюбие и целеустремленность.	Печать	Силуэт Деда Мороза, набор красок гуаши, белый альбомный лист А4, кисточка плоская.	1
32	Тема: Снегурочка. Цель: продолжать знакомить детей с новым видом нетрадиционной техники рисования «оттиск, отпечаток». Вызвать у детей эмоционально-положительное отношение	Печать	Силуэт снегурочки, набор красок гуаши, белый альбомный лист А4, кисточка плоская.	1

	к природе. Развивать художественный вкус, фантазию, желание экспериментировать в своей работе, мелкую моторику. Воспитывать аккуратность, трудолюбие и целеустремленность.			
33	Тема: Ангелочки. Цель: продолжать знакомить детей с новым видом нетрадиционной техники рисования «оттиск, отпечаток». Вызвать у детей эмоционально-положительное отношение к природе. Развивать художественный вкус, фантазию, желание экспериментировать в своей работе, мелкую моторику. Воспитывать аккуратность, трудолюбие и целеустремленность.	«оттиск с печатью»	Силуэты ангелочков, набор красок гуаши, белый альбомный лист А4, кисточка плоская.	1
34	Тема: Лиса – краса. Цель: продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования зубными щетками. Учить передавать форму туловища с помощью зубной щетки. Развивать творческое воображение. Воспитывать аккуратность.	Рисование зубной щеткой	Картина лисы, тонированные листы бумаги, набор гуашевой бумаги, зубные щетки, стакан с водой.	1
35	Тема: Пушистый зверек – песец. Цель: продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования зубными щетками. Учить передавать форму туловища с помощью зубной щетки. Развивать творческое воображение. Воспитывать аккуратность.	Рисование зубной щеткой	Картина песка, тонированные листы бумаги, набор гуашевой бумаги, зубные щетки, стакан с водой.	1
36	Тема: Желтые цыплятки. Цель: продолжать знакомить детей с новым способом рисования мыльными пузырями. Учить дорисовывать детали объектов, полученных в виде спонтанного изображения, для придания им законченности и сходства с реальными образами. Развивать воображение, фантазию. Развивать детское творчество, инициативу. Воспитывать у детей доброжелательное отношение друг к другу, умение работать рядом.	Рисование мыльными пузырями	Стаканчики с подкрашенными мыльными растворами, коктейльные трубочки, альбомные листы, набор гуашевой краски.	1
37	Тема: Пушистые котята. Цель: продолжать знакомить детей с новым способом рисования мыльными пузырями. Учить дорисовывать детали объектов, полученных в виде спонтанного изображения, для придания им законченности и сходства с реальными образами. Развивать воображение, фантазию. Развивать детское творчество, инициативу. Воспитывать у детей доброжелательное отношение друг к другу, умение работать рядом.	Рисование мыльными пузырями	Стаканчики с подкрашенными мыльными растворами, коктейльные трубочки, альбомные листы, набор гуашевой краски.	1
38	Тема: Желтогрудые синицы.	Рисование	Стаканчики с	1

	Цель: побуждать рисовать с помощью мыльных пузырей, преобразовать спонтанно полученный рисунок с помощью кисточки в снегиря. Развивать творческое воображение. Воспитывать аккуратность.	мыльными пузырями	подкрашенными мыльными растворами, коктейльные трубочки, альбомные листы, набор гуашевой краски.	
39	Тема: Красногрудые снегири. Цель: побуждать рисовать с помощью мыльных пузырей, преобразовать спонтанно полученный рисунок с помощью кисточки в снегиря. Развивать творческое воображение. Воспитывать аккуратность.	Рисование мыльными пузырями	Стаканчики с подкрашенными мыльными растворами, коктейльные трубочки, альбомные листы, набор гуашевой краски.	1
40	Тема: Подводное царство. Цель: продолжать знакомить с нетрадиционной техникой рисования – парафином. Продолжать навыки рисования на бумаге свечей, ориентироваться на бумаге. Развивать наблюдательность, воображение и фантазию. Воспитывать аккуратность.	Воскография	Кусочки свечи, набор гуашевой краски, кисть, стаканчик с водой, бумага для акварели белого цвета.	1
41	Тема: Золотая рыбка. Цель: учить умению самостоятельно нарисовать, применяя технику рисования «мыльные пузыри» золотую рыбку, дорисовывать недостающие детали кистью. Развивать творческое применение ранее усвоенных способов изображения в рисовании. Воспитывать усидчивость, аккуратность.	«мыльные пузыри»	Муляжи рыб, тонированные листы бумаги, мыльные пузыри, коктейльные трубочки, кисти, стакан с водой.	1
42	Тема: Часы – солнышко. Цель: учить рисовать часы - солнышко, применяя нетрадиционные техники рисования. Формировать элементарные навыки по композиции. Развивать творческое воображение, художественный вкус. Воспитывать чувство патриотизма.	Смешанная	Презентация «Часы бывают разные», набор гуашевой краски, акварель, кисть, вилки, щетки зубные, губки, кисти, стакан с водой.	1
43	Тема: Часы - домики. Цель: учить рисовать часы - домики, применяя нетрадиционные техники рисования. Формировать элементарные навыки по композиции. Развивать творческое воображение, художественный вкус. Воспитывать чувство патриотизма.	Смешанная	Презентация «Часы бывают разные», набор гуашевой краски, акварель, кисть, вилки, щетки зубные, губки, кисти, стакан с водой.	1
44	Тема: Праздничная открытка. Цель: учить рисовать праздничную открытку к 23 февраля, применяя нетрадиционные техники рисования. Формировать элементарные навыки по композиции. Развивать художественный вкус. Воспитывать чувство патриотизма.	Смешанная	Коллекция открыток к 23 февралю, набор гуашевой краски, акварель, кисть, вилки, щетки зубные, губки,	1

			кисти, стакан с водой.	
45	Тема: Фейерверки к празднику. Цель: учить детей передавать впечатления о праздничном салюте. Рисовать различные виды салюта восковыми карандашами в виде распутившихся шаров в черном небе. Закреплять умение заполнять весь лист изображением. Придумывать свой салют. Закрашивать акварелью, без просветов чёрный фон ночного неба большими, широкими движениями, используя кисть. Развивать творческое воображение, фантазию. Воспитывать аккуратность	Карандаш	Тонированные листы бумаги, восковые мелки, акварель, кисти, стакан с водой.	1
46	Тема: Волшебные пузыри. Цель: с помощью нетрадиционной техники рисования развивать у детей стойкий интерес к изобразительной деятельности. Учить создать по интересу свой любимый образ животного или цветка с помощью знакомой техники. Развивать мелкую моторику и координацию движения рук, наблюдательность, дыхательный аппарат ребенка. Воспитывать аккуратность.	Рисование мыльными пузырями	Гуашь, жидкое мыло, альбомные листы, кисти, трубочки для коктейля, стакан с водой.	1
47	Тема: Удивительные пузыри. Цель: с помощью нетрадиционной техники рисования развивать у детей стойкий интерес к изобразительной деятельности. Учить создать по интересу свой любимый образ животного или цветка с помощью знакомой техники. Развивать мелкую моторику и координацию движения рук, наблюдательность, дыхательный аппарат ребенка. Воспитывать аккуратность.	Рисование мыльными пузырями	Гуашь, жидкое мыло, альбомные листы, кисти, трубочки для коктейля, стакан с водой.	1
48	Тема: Букет цветов. Цель: продолжать знакомить детей рисовать цветы с помощью нетрадиционной техники рисования (вилкой), дорисовать середину цветка ватной палочкой. Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать бережное и заботливое отношение к комнатным растениям уголка природы.	Рисование вилкой	Презентация «Красивые цветы», тонированные листы бумаги, набор гуашевой краски, кисти, одноразовые вилки, стакан с водой, салфетки бумажные.	1
49	Тема: Цветы к 8 марту. Цель: продолжать знакомить детей рисовать цветы, передавать формы цветов с помощью нетрадиционной техники рисования (зубной щеткой), дорисовать середину цветка ватной палочкой. Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать бережное и заботливое отношение к комнатным растениям уголка природы.	Рисование зубной щеткой	Презентация «Красивые цветы», тонированные листы бумаги, набор гуашевой краски, кисти, зубные щетки, стакан с водой, салфетки бумажные.	1

50	Тема: Гиацинты в горшке. Цель: продолжать знакомить детей рисовать комнатное растение с натуры, передавать формы цветов с помощью нетрадиционной техники рисования (оттиск мятой бумагой), дорисовать середину цветка ватной палочкой. Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать бережное и заботливое отношение к комнатным растениям уголка природы.	«оттиск мятой бумагой»	Презентация «Комнатные цветы», тонированные листы бумаги, набор гуашевой краски, кисти, стакан с водой, салфетки бумажные.	1
51	Тема: Аленький цветочек – бальзамин. Цель: продолжать знакомить детей рисовать комнатное растение с натуры, передавать формы цветов с помощью нетрадиционной техники рисования (оттиск мятой бумагой), дорисовать середину цветка ватной палочкой. Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать бережное и заботливое отношение к комнатным растениям уголка природы.	«оттиск мятой бумагой»	Презентация «Комнатные цветы», тонированные листы бумаги, набор гуашевой краски, кисти, стакан с водой, салфетки бумажные.	1
52	Тема: Рисование по мотивам ненецкой сказки «Кукушка». Цель: вызвать у дошкольников интерес к рисованию птицы кукушки нетрадиционным методом. Передать внешний вид птицы с помощью техники рисования «тампонирование», «ладонью». Побуждать детей обогащать содержание рисунка, внося в него дополнения. Развивать самостоятельность, активность, творческие способности дошкольников. Воспитывать аккуратность.	Смешанная техника	Иллюстрация к сказке «Кукушка», тонированные листы бумаги, гуашь, губки, кисти, салфетки бумажные, стакан с водой.	1
53	Тема: Рисование по мотивам ненецкой сказки «Лиса и ворон». Цель: вызвать у дошкольников интерес к рисованию сказочных героев нетрадиционным методом. Передать внешний вид с помощью техники рисования «тампонирование», «ладонью». Побуждать детей обогащать содержание рисунка, внося в него дополнения. Развивать самостоятельность, активность, творческие способности дошкольников. Воспитывать аккуратность.	Смешанная техника	Иллюстрация к сказке «Лиса и ворон», тонированные листы бумаги, гуашь, губки, кисти, салфетки бумажные, стакан с водой.	1
54	Тема: Рисование по мотивам русской народной сказки: «Лебедь, рак и щука». Цель: вызвать у дошкольников интерес к рисованию сказочных героев нетрадиционным методом. Передать внешний вид с помощью техники рисования «тампонирование», «ладонью». Побуждать детей обогащать содержание рисунка, внося в него дополнения. Развивать самостоятельность, активность,	Смешанная	Иллюстрация к сказке «Лебедь, рак и щука», тонированные листы бумаги, гуашь, губки, кисти, салфетки бумажные, стакан с водой.	1

	творческие способности дошкольников. Воспитывать аккуратность			
55	Тема: Рисование по мотивам русской народной сказки «Лиса и волк». Цель: вызвать у дошкольников интерес к рисованию сказочных героев нетрадиционным методом. Передать внешний вид с помощью техники рисования «тампонирование», «ладонью». Побуждать детей обогащать содержание рисунка, внося в него дополнения. Развивать самостоятельность, активность, творческие способности дошкольников. Воспитывать аккуратность.	Смешанная	Иллюстрация к сказке «Лиса и волк», тонируемые листы бумаги, гуашь, губки, кисти, салфетки бумажные, стакан с водой.	1
56	Тема: Голубь — символ мира. Цель: учить с помощью нетрадиционной техники рисования рисовать голубей (туловище – тампонирование, крылья – ладонью, глаза – пальцем, ноги – кистью). Развивать творческие способности у детей среднего дошкольного возраста. Расширить представление детей о символах Мира. Воспитывать аккуратность.	Смешанная техника	Тонируемые листы бумаги, набор гуашевой краски, кисть, стакан с водой, салфетки бумажные.	1
57	Тема: Голуби мира. Цель: продолжать знакомить с нетрадиционной техникой рисования – парафином. Продолжать навыки рисования на бумаге свечей, ориентироваться на бумаге. Развивать наблюдательность, воображение и фантазию. Воспитывать аккуратность.	Воскография	Кусочки свечи, набор гуашевой краски, кисть, стаканчик с водой, бумага для акварели белого цвета.	1
58	Тема: Звездное небо. Цель: продолжать знакомить с нетрадиционной техникой рисования – парафином. Продолжать навыки рисования на бумаге свечей, ориентироваться на бумаге. Развивать наблюдательность, воображение и фантазию. Воспитывать аккуратность.	Воскография	Кусочки свечи, набор гуашевой краски, кисть, стаканчик с водой, бумага для акварели белого цвета.	1
59	Тема: Наша планета. Цель: продолжать учить детей работать с мыльными пузырями, преобразовать спонтанно полученные шарики в планетарию. Способствовать развитию творческого воображения, мышления, художественно-эстетических навыков, мелкой моторики, глазомера, внимания. Воспитывать интерес к творчеству.	Рисование мыльными пузырями	Набор гуашевой краски, стаканчики с водой, трубочки для сока, кисточки, альбомные листы.	1
60	Тема: Разноцветные бабочки. Цель: учить передавать правильное строение бабочки, рисовать узоры различными методами – вливание цвет в цвет, использование геометрических фигур, монотипией, Развивать мелкую	Монотипия	Альбомный лист, акварель, кисть, стакан с водой.	1

	моторику рук, воображение, чувство цвета, интерес к творческой деятельности. Воспитывать эстетические чувства, самостоятельность, аккуратность, умение давать оценку своим работам и работам других, положительное отношение ко всему живому.			
61	Тема: Лодочки плывут. Цель: учить детей изображать лодку нетрадиционной техникой по мокрому. Показать способ рисования. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине. Развивать слуховое внимание, мелкую моторику, творческое воображение. Воспитывать аккуратность.	Рисование по - мокрому	Альбомный лист, гуашь, акварель, кисть, стакан с водой.	1
62	Тема:Парашютисты. Цель: учить пользоваться срезом картофеля для нанесения изображения. Продолжать учить правильно пользоваться гуашью, набирать её на кисть, вытирать лишнюю о край баночки, промывать кисть прежде чем набрать новый цвет. Способствовать развитию образного мышления, воображения, через использование нетрадиционного способа рисования. Воспитывать интерес к рисованию, желание нарисовать что-то новое.	Тампонирование	Альбомный лист, гуашь, акварель, кисть, фломастеры, маленький кусочек губки, картофель разной величины.	1
63	Тема: Танки едут на парад. Цель: продолжать знакомить с нетрадиционной техникой рисования – парафином. Продолжать навыки рисования на бумаге свечей, ориентироваться на бумаге. Развивать наблюдательность, воображение и фантазию. Воспитывать аккуратность.	Воскография	Кусочки свечи, набор гуашевой краски, кисть, стаканчик с водой, бумага для акварели белого цвета.	1
64	Тема: Плывут паруса. Цель: продолжать знакомить с нетрадиционной техникой рисования – парафином. Продолжать навыки рисования на бумаге свечей, ориентироваться на бумаге. Развивать наблюдательность, воображение и фантазию. Воспитывать аккуратность.	Воскография	Кусочки свечи, набор гуашевой краски, кисть, стаканчик с водой, бумага для акварели белого цвета.	1
65	Тема: Праздничный салют. Цель: продолжать знакомить с нетрадиционной техникой рисования – парафином. Продолжать навыки рисования на бумаге свечей, ориентироваться на бумаге. Развивать наблюдательность, воображение и фантазию. Воспитывать аккуратность.	Воскография	Кусочки свечи, набор гуашевой краски, кисть, стаканчик с водой, бумага для акварели белого цвета.	

66	Тема: Летят самолеты. Цель: продолжать знакомить с нетрадиционной техникой рисования – парафином. Продолжать навыки рисования на бумаге свечей, ориентироваться на бумаге. Развивать наблюдательность, воображение и фантазию. Воспитывать аккуратность.	Воскография	Кусочки свечи, набор гуашевой краски, кисть, стаканчик с водой, бумага для акварели белого цвета.	1
67	Тема:Ландыши. Цель: учить передавать красоту и нежность цветов. Закреплять умение рисовать бутоны и цветки на фоне широких зеленых листьев штампиком или указательным пальцем. Совершенствовать навык смешивания красок на палитре для получения нужных оттенков зеленого цвета (темно-зеленый, светло-зеленый). Развивать композиционный навык-умение располагать растение в середине листа бумаги. Дать знание о пользе этого замечательного растения. Воспитывать бережное отношение к природе.	Рисование пальцем	Краски акварельные, стакан с водой, кисти, тонированные листы бумаги.	1
68	Тема: Первые подснежники. Цель: формировать умение создавать с помощью нетрадиционных техник рисования солью, изображение подснежников. Развивать чувство композиции, умение замечать и отражать в рисунке красоту природы. Воспитывать самостоятельность, аккуратность.	Монотипия	Краски акварельные, стакан с водой, кисти белка №2,5, плотная бумага для акварели.	1
69	Тема: Ранняя весна. Цель: с помощью нетрадиционной техники рисования “монотипия” – обогащать и расширять художественный опыт детей в работе с акварелью, рисованию по сырой бумаге, смешивая краски, получая новые нежные, прозрачные оттенки, характерные для пейзажа ранней весны. Систематизировать и закреплять знания детей о весне. Воспитывать интерес к творчеству.	Монотипия	Краски акварельные, стакан с водой, кисти белка №2,5, плотная бумага для акварели.	1
70	Тема: Зеленая весна. Цель: продолжать знакомить детей дошкольного возраста с нетрадиционной техникой рисования – монотипией, продолжать учить детей работать с красками, создать необычное дерево. Развивать логическое мышление развивать у детей интерес к изобразительной деятельности. Воспитывать интерес к творчеству.	Монотипия	Лист бумаги А 4, акварель, кисти, стакан для воды.	1
71	Тема: Красивые розы. Цель: продолжать учить детей работать с мыльными пузырями, перекладывать пузырь с помощью ложечки на альбомный лист. Преображать спонтанно полученный рисунок в одуванчика. Способствовать	Рисование мыльными пузырями	Стаканчики с подкрашенными мыльными растворами, коктейльные трубочки,	1

	развитию творческого воображения, мышления, художественно-эстетических навыков, мелкой моторики, глазомера, внимания. Воспитывать интерес к творчеству.		альбомные листы.	
72	Тема: Расцвели одуванчики. Цель: продолжать учить детей работать с мыльными пузырями, перекладывать пузырь с помощью ложечки на альбомный лист. Преобразовать спонтанно полученный рисунок в одуванчика. Способствовать развитию творческого воображения, мышления, художественно-эстетических навыков, мелкой моторики, глазомера, внимания. Воспитывать интерес к творчеству.	Рисование мыльными пузырями	Стаканчики с подкрашенными мыльными растворами, коктейльные трубочки, альбомные листы.	1

3. Организационный раздел.

3.1 Материально-технические условия реализации Программы

Материалы и оборудование:

бумага разного формата, величины, цвета, фактуры;
 мольберт;
 акварельные краски;
 пальчиковые краски;
 гуашь;
 восковые и масляные мелки;
 фломастеры с толстым цветным стержнем;
 восковые свечи;
 ватные палочки;
 одноразовые вики;
 поролоновые печатки;
 губки – трафареты;
 набор художественных печатей;
 художественные ролики;
 коктейльные трубочки;
 цветные краски с мыльными пузырями;
 песок;
 соль;
 салфетки бумажные;
 стаканы для воды;
 подставки под кисти;
 кисти.
 предметные картины;
 иллюстрации сказок;
 игрушки мягкие;
 средства ИКТ: ноутбук, мультимедийная доска, презентации, слайды.

3.2.Список литературы

1. Аксенова А.А. Развивающие занятия по изобразительной деятельности. М.: УЦ. ПЕРСПЕКТИВА, 2011.

2. Алексеевская Н.А. Карандашик озорной. – М: «Лист», 2008. – 144с.
3. Белкина В.Н., Васильева Н.Н., Елкина Н.В. Дошкольник: обучение и развитие. Воспитателям и родителям. – Ярославль: «Академия развития», «Академия К°», 2008. – 256с.
4. Галанов А.С., Корнилова С.Н., Куликова С.Л.. Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству. – М: ТЦ «Сфера», 2000. – 80с.
5. Гусарова Н.Н. «Техника изонити для дошкольников» - СПб.: Детство Пресс, 2000г.
6. Давыдова Г.Н. «Нетрадиционные техники рисования в ДОУ. Часть 1, 2».- М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.
7. Доронова Т.Н. Изобразительная деятельность и эстетическое развитие дошкольников: методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. – М. Просвещение, 2006. –192с.
8. Дубровская Н.В. Приглашение к творчеству. – С.-Пб.: «Детство Пресс», 2004. – 128с.
9. Казанова Р.Г., Сайганова Т.И., Седова Е.М. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. – М: ТЦ «Сфера», 2004 – 128с.
10. Колль, Мери Энн Ф. Рисование красками. – М: АСТ: Астрель, 2005. – 63с.
11. Колль М.-Э. Дошкольное творчество, пер. с англ. Бакушева Е.А. – Мн: ООО «Попурри», 2005. – 256с.
12. Колль, Мери Энн Ф. Рисование. – М: ООО Издательство «АСТ»: Издательство «Астрель», 2005. – 63с.
13. Колль М.-Э., Поттер Дж. Наука через искусство. – Мн: ООО «Попурри», 2005. – 144с. 12.
14. Лыкова И. А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет.; - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007.
15. Никитина А.В. «Нетрадиционные техники рисования в ДОУ. Пособие для воспитателей и родителей». – СПб.: КАРО, 2007.
16. Фиона У.Т. Я умею рисовать. – М: ООО Издательство «РОСМЭН – ПРЕСС», 2003.– 96с.
17. Соломенникова О.А. Радость творчества. Развитие художественного творчества детей 5-7 лет. – Москва, 2001.
18. Утробина К.К., Утробин Г.Ф. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет: Рисуем и познаем окружающий мир. – М: Издательство «ГНОМ и Д», 2001. – 64с.
19. Фатеева А.А. Рисуем без кисточки. – Ярославль: Академия развития, 2006. – 96с.
20. Цквитария Т.А. нетрадиционные техники рисования. Интегрированные занятия в ДОУ.- М.: ТЦ Сфера, 2011.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 29506604513842569967847282462287250401048067714

Владелец Такасеева Светлана Анатольевна

Действителен с 13.03.2023 по 12.03.2024